目　錄

第一章　旅遊緣起 3
前言 3
團員名冊 5
斯拉夫人 6
泛斯拉夫主義 7
泛斯拉夫顏色 7
雙頭鷹 8
第一天 9
信用卡給旅遊者的福利 9
第二天維也納機場探親 10
前往格拉茲 12
奧地利第二大城格拉茲 Graz 15
第二章　斯洛維尼亞 19
前往布雷德 19
斯洛維尼亞共和國 Slovenia 19
布雷德湖 Lake Bled 20
Park Hotel Bled 21
Wi-iF 無線上網 21
布雷德島 21
布雷德城堡 21
盧布爾雅那 Ljubljana 26
盧布爾雅那市區觀光 27
波斯多瓦那洞穴 Postoina Cave 31
第三章　克羅埃西亞 35
克羅埃西亞共和國 Croatia 35
歐帕提亞 Opatija 36
普利特維斯國家公園 Plitvice lakes national park 39
普利特維斯國家公園下湖區 44
札達爾 Zadar 46
Vodice, Croatia 50
科卡國家公園 Krka 50
希貝尼克 Šibenik 54
聖雅各大教堂 55
特羅吉爾 Trogir 55
斯普利特 Split 58

斯普利特觀光 61
前進杜布羅夫尼克 65
杜布羅夫尼克 Dubrovnik 66
卡佛塔特 Cavtat 72
第四章　蒙特內哥羅 74
蒙特內哥羅共和國 Montenegro 74
科托 Kotor 75
科托之旅 75
第五章　德國 80
法蘭克福 Frankfurt 80
萊茵河 81
羅蕾萊 81
萊茵河之旅 82
MyZeil 85
Sky Lounge 86
回家 90

克羅埃西亞之旅

斯洛維尼亞、蒙特內哥羅

2011 年 10 月 29 日至 11 月 10 日

第一章　旅遊緣起

前言

有一次到全國牙醫診所給郭明毅醫師看牙齒，先是提到我撰寫的遊記，後來就提到他要和一群醫師組團前往歐洲的克羅埃西亞旅遊。這是他第一次到歐洲旅遊，竟然是要去一個沒有聽過名字的國家，據說是一個新開發的旅遊點，風景非常的漂亮，還不是國內熱門的出國旅遊景點，只有少數的醫師們會組團前往。

我回家之後就上網去了解克羅埃西亞這個地方，看到許多美麗的風景照片，等郭醫師出國回來再確認一次他們旅遊的心得，他們都覺得不虛此行。由於麵粉公會每年都會舉辦一次出國考察的行程，多年以來去過許多國家，快要找不到地方可以去了，去印度怕髒亂，去南非怕搶劫，去阿拉斯加搭愛之船怕時間長又高消費，去南美洲的巴西又太遠，想去北歐四國又找不到適當的季節，我打電話給被公會授權規劃旅遊行程的鍾啓光先生，建議安排到克羅埃西亞旅遊。經過多次開會討論之後，於 08/23 決定在 10/15 至 10/25 之間出發，舉辦爲期 12 天的「斯洛維尼亞、克羅埃西亞及黑山共和國」麵粉考察活動，我決定帶著老婆一起報名參加前往這個陌生的國度旅遊。經過一再的延誤，行程改爲 10/29 至 11/10 之間，增加一天，旅費成爲 117,800 元。

克羅埃西亞（Croatia）位於東南歐，隔亞得里亞海（Adriatic Sea）與義大利相望，1991 年克羅埃西亞宣布自前南斯拉夫共和國獨立，與塞爾維亞內戰直到 1995 年 11 月。目前環境穩定、人民和善，物價與台灣相近，旅遊指標、當地人皆能以英文溝通，非常適合自助旅行。

巴爾幹半島（Balkan）是一個歷史和地理上的名詞，用以描述歐洲的東南隅位於亞得里亞海和黑海之間的陸地，詳細的範圍依照定義不同有許多種說法。該地約有 550,000 平方公里和近 5,500 萬人口。在古典希臘時代的巴爾幹半島指的是哈伊莫司（Haemus）半島。該地區採用其名稱套用到通過保加利亞中心到東部塞爾維亞的巴爾幹山脈上。

南歐相鄰地中海的三大半島，從東向西分別爲巴爾幹半島、義大利半島（亞平寧半島）、伊比利半島。半島地處歐、亞、非三大陸之間，是歐、亞聯繫的陸橋，南臨地中海重要航線，東有博斯普魯斯海峽和達達尼爾海峽扼黑海的咽喉，地理位置極爲重要。由於巴爾幹地區一直以來存在著諸多矛盾與衝突，既有宗教矛盾，領土爭端，加上列強的干涉致使這一地區衝突、戰爭頻發，因此又有「歐洲火藥桶」之稱。第一次世界大戰的觸發點之一塞拉耶佛事件亦是發生在巴爾幹半島上。

1991 年克羅埃西亞宣布獨立之前，公元前 168 年，羅馬帝國征服了該地區。羅馬帝國衰弱後，此地區相繼由匈奴人、東哥德人、以及拜占庭帝國征服。斯拉夫人（即現代克羅埃西亞人的前身）於 7 世紀時進入此地區。9 世紀時克羅埃西亞已基本改信天主教。1102 年克羅埃西亞與匈牙利簽訂條約，同意讓匈牙利國王擔任克羅埃西亞君主，自此克羅埃西亞即成爲匈牙利的一部分。匈牙利於 1409 年把達爾馬提亞地區（即克羅埃西亞的沿海部分）賣給威尼斯共和國。

1526 年，奧斯曼帝國軍隊北上歐洲，匈牙利大部分地區由奧斯曼所兼併。匈牙利剩餘地區由奧地利哈布斯堡王朝接管。在 19 世紀初，經歷過法國拿破崙的征服，及後哈布斯堡王朝（1867 年後爲奧匈帝國）漸漸收復了原匈牙利王國的大片領土，19 世紀時今克羅埃西亞（包括達爾馬提亞地區）已全部由哈布斯堡王朝所取得。

第一次世界大戰中，奧匈帝國戰敗，旋即崩潰。克羅埃西亞成爲了塞爾維亞人、克羅埃西亞人和斯洛維尼亞人王國的一部分。王國於 1929 年更名爲南斯拉夫。第二次世界大戰期間克羅埃西亞成爲了軸心國的傀儡國，稱爲克羅埃西亞獨立國。戰後克羅埃西亞又重新成爲由狄托領導的南斯拉夫的一部分。

1980 年 5 月南斯拉夫強人狄托死亡，克羅埃西亞人和塞爾維亞人之間的矛盾不斷升溫。1990 年克羅埃西亞第一次全民投票中，主張自治的克羅埃西亞民主聯盟的勝利更加激化了民族之間的矛盾。1991 年 6 月 25 日克羅埃西亞宣佈獨立。克塞二族之間立即爆發嚴重的種族流血衝突，即爲克羅埃西亞戰爭，直到 1995 年在國際調停下衝突正式結束。戰爭結束後，克羅埃西亞經濟得以復甦，2000 年加入世界貿易組織。克羅埃西亞正在爭取加入歐盟，2005 年未能成功的加入歐盟，僅與歐盟接壤。

克羅埃西亞與周邊國家的地理位置圖

團員名冊

廠　名	職　稱	參加人員	眷　屬
聯　　華	經　理	李美芬	彭秀香
國　　豐	特　助	陶世恩	謝瑩橙
新　　生	副　總	陳伯仲	
泰　　益	董事長	彭建章	許彩娥
第　　一	董事長	鄭英雄	
協　　發	副　總	鍾啓光	
新 振 興	董事長	林滿隆	林黃秀春
新　　竹	董事長	卓男昌	卓鍾淑容
大　　豐	董事長	何澄祥	黃佳齡
大　　豐	總經理	林賢三	林李美惠
福　　懋	處　長	郭俊賢	郭林麗鴻
台 灣 大	執行長	林鑫堯	陳美鳳
東　　陽	經　理	王喜正	
洽　　發	總經理	洪紹甫	
金 泰 成	副　總	楊金連	
大　　甲	董事長	黃啓光	
潭　　陽	董事長	林明星	林卓美錦
潭　　陽	董　事	江豐錦	蕭麗雪
國　　興	總經理	陳坤鈿	陳楊雅惠
東　　亞	董事長	楊子江	謝思汎
順　　發	經　理	李繁隆	
東　　榮	董事長	楊應欽	楊茹茵
泰　　和	董事長	張春柳	張林滿
曾 泉 豐	董事長	曾銘均	
東　　昇	經　理	楊振昇	
宏　　興	經　理	陳芯瑜	
豐　　盟	董　事	郭冬吟	
國　　成	總經理	蘇嘉修	
統　　一	課　長	蔡浩鈞	王亮鈞
泰　　成	董事長	陳翼宗	林淑清
麵粉公會	理事長	許忠明	官耀枏
麵粉公會	總幹事	黃錦和	黃秀美
麵粉公會	專　員	陳美香	王桂芳

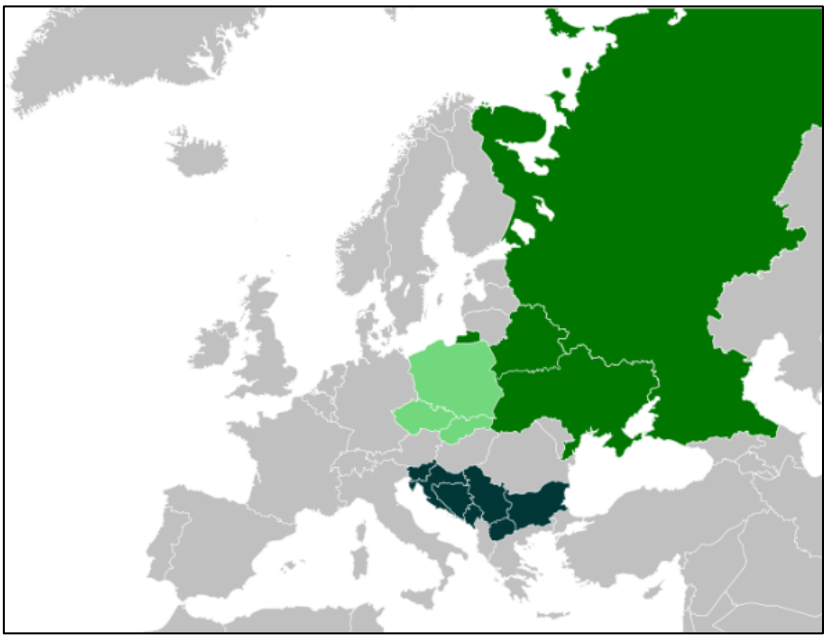
旅 行 家	領　隊	林幸慧	王座方
合計人數	55 人		

斯拉夫人

斯拉夫人（Slavic peoples）是發源於今波蘭東南部維斯杜拉河上游一帶，於西元一世紀時開始向外遷徙，至六世紀時期居地已經遍佈東歐以及俄羅斯地區，語言屬於斯拉夫語族，是歐洲各民族和語言集團中人數最多的一支。公元六世紀前後，斯拉夫人出現在東歐平原上，那時的他們介乎於遊牧民族和農耕民族之間，有時還靠搶掠爲生。

斯拉夫人可分爲南斯拉夫人、西斯拉夫人及東斯拉夫人，其分佈範圍主要在歐洲東部和東南部，少數居地則跨越亞洲北部。

- 南斯拉夫人：斯洛維尼亞人、克羅埃西亞人、塞爾維亞人、保加利亞人、馬其頓人、波士尼亞人、黑山人。
- 東斯拉夫人：俄羅斯人、烏克蘭人、白俄羅斯人。
- 西斯拉夫人：捷克人、斯洛伐克人、波蘭人、索布人。



西斯拉夫民族國家　東斯拉夫民族國家　南斯拉夫民族國家

歐洲歷史上的重要事件使得三支斯拉夫人從文化和宗教上一分爲二： 公元 1054 年基督教大分裂，東正教和天主教分庭抗禮，從此以後東斯拉夫人屬於以東正教爲代表的拜占庭文化圈，而西斯拉夫人屬於以天主教爲代表的拉丁文化圈。至於南斯拉夫人，由於兩次分類的地理界線都在他們中間穿過，因此就分屬兩邊。塞爾維亞人、加利亞人、馬其頓人、黑山人屬於拜占庭文化圈，斯洛維尼亞人、克羅埃西亞人、波士尼亞人〔穆斯林，但文化上接近克羅埃西亞人〕就屬於拉丁文化圈。

泛斯拉夫主義

狹義的泛斯拉夫主義是指 19 世紀時，巴爾幹半島上的斯拉夫民族（包括黑山人，塞爾維亞人及保加利亞人）希望在俄國的領導下對抗鄂圖曼帝國而團結起來。而俄國自居爲斯拉夫民族的大哥，希望控制在奧匈帝國和巴爾幹半島的斯拉夫人居住地區，並且在巴爾幹半島擴張其勢力，從而造成泛斯拉夫主義。

廣義則可指稱企圖團結斯拉夫族群的各種理念及作爲。

泛斯拉夫顏色

泛斯拉夫顏色，指的是紅、藍、白三色。這三種顏色被廣泛使用在以斯拉夫人爲主體民族的國家國旗中。泛斯拉夫顏色起源於俄羅斯國旗。保加利亞的國旗色彩亦來自於泛斯拉夫顏色，但藍色改成了綠色。蒙特內哥羅在 2004 年以前的國旗也是泛斯拉夫顏色。另外，世界上還有很多非斯拉夫國家採用紅、白、藍三色作爲國旗色彩，但其涵義有不少都是來自於法國國旗中的「自由、平等、博愛」。

克羅埃西亞國旗

捷克國旗

俄羅斯國旗

塞爾維亞國旗

斯洛維尼亞國旗

斯洛伐克國旗

蒙特內哥羅共和國國旗
1993 年-2004 年 7 月

南斯拉夫社會主義聯邦共和國國旗

雙頭鷹

雙頭鷹是一個常見於歐洲各國徽章和旗幟的圖案。時至今日，雙頭鷹的圖案還留在若干斯拉夫和東歐國家的國徽或旗幟上，而他們的雙頭鷹則是引用自拜占庭帝國的國徽。

今日大部分歐洲國徽的雙頭鷹都是源自拜占庭帝國的國徽版本。而拜占庭皇室原來只是沿用羅馬帝國單頭鷹的標誌。在伊薩克一世在位時，帝國改用雙頭鷹作爲國徽。其原因是爲了顯示帝國領土的地理特性，也即是拜占庭繼承了羅馬帝國在歐洲和亞洲東西兩部分的領土。因此拜占庭君主身兼東西兩方之王者，要同時照看兩方的領土，將原有的單頭鷹加上另一個頭，便成爲今日各國雙頭鷹圖案的雛形。自此以後，包括尼西亞帝國時期，拜占庭帝國一直使用雙頭鷹作爲國徽的主體標誌。

在拜占庭日趨滅亡的過程中，歐洲兩個大國將雙頭鷹圖案引入自己的國徽，以顯示自己是古羅馬帝國的合法繼承者地位。一個是俄羅斯，莫斯科大公伊凡三世在 1473 年娶了拜占廷帝國的索非亞公主後，將雙頭鷹圖案放進俄羅斯國徽中，以示莫斯科是第三個羅馬。

而另外一個就是奧地利，哈布斯堡王室在君士坦丁堡陷落後，也把雙頭鷹便成王徽的主體，顯示自己是神聖羅馬帝國皇室的地位。一些德意志地區的諸侯王室都引用了雙頭鷹標誌，顯示自己和哈布斯堡王室的親密關係。

而巴爾幹半島上的國家，在抵抗奧斯曼帝國的過程中，也將雙頭鷹當作抵抗軍的標誌，後來也收入這些國家的國徽。而東正教各支派都有沿用雙頭鷹標誌，皆因它是拜占庭帝國的國教，曾被皇帝授與使用雙頭鷹這個皇家標記的權利。

阿爾巴尼亞國徽

波赫的賽族共和國國徽

俄羅斯聯邦國徽

塞爾維亞國徽

蒙特內哥羅共和國國徽

神聖羅馬帝國國徽

德意志邦聯國徽

奧匈帝國國徽

俄羅斯帝國國徽

南斯拉夫王國國徽

塞爾維亞與蒙特內哥羅國徽

阿爾巴尼亞國旗

蒙特內哥羅國旗

塞爾維亞國旗

君士坦丁堡牧首區旗

第一天

2011 年 10 月 29 日星期六，我們搭乘華航 CI-063 班機 23:35 從桃園機場起飛，發行時間 13:05 於 10 月 30 日 06:30 抵達奧地利的維也納機場，這樣子就過了一天。

信用卡給旅遊者的福利

之前我一直使用第一銀行 Platinum 的 Business Card 信用卡，卻從來沒有感受到在旅遊方面的好處。今年兆豐銀行推薦我使用 Infinite 無限卡，附帶一張可以在世界各地機場貴賓室使用的 Priority Pass，再仔細閱讀相關的規定。我先是前往香港的時候刷卡享用過免費機場接送的服務，又在搭乘高鐵時享受由標準艙升等爲商務艙的樂趣。接著又得知若與家人同行出國旅遊，可以由我的信用卡刷卡支付旅費，同享旅遊的保

障。雖然我在第一年已經用掉規定的二次免費機場接送服務，但是經過交涉之後，夫妻二人共刷前往克羅埃西亞旅遊費用 235,600 元，又獲得二次的免費機場接送服務。在桃園機場也找到提供 Priority Pass 的貴賓室，進去裡面吃吃喝喝，了解一下這張卡片的使用功能，我發現同團有不少人也都早知道有這種服務。

第二天維也納機場探親

在去程的華航班機上面，看到空中服務員陳怡潔美麗大方，就預約在下機前要幫她拍照，等她忙碌過後稍事休息時，我拿相機到後面工作艙正式拍照，我覺得事前大方的提出要求，拍照的時候比較不會難爲情，她也要求將同事涂文綺一起入鏡。

第二天 10 月 30 日星期日，大姊何秀富的女兒蔡英姍早年前往維也納學習音樂，後來就嫁給了當地的年輕人定居下來，生了三個壯丁過著有如女皇一般的生活。本團原本規劃最後一天停留在維也納，可以有機會與她們家人共聚增進彼此感情，後來改爲由德國的法蘭克福歸國，只好請蔡英珊帶著小孩一大早到維也納機場迎接我們的到來。

本團入境之後隨即就要搭乘遊覽車展開行程，只有短暫的時間可以相聚，看看這些成長快速的小男孩，尤其比較熟識的大男孩才只有 14 歲，身高卻有 180 公分以上，擔任著協助照顧弟弟們的工作。蔡英姍要我送她 58 的金門高粱酒，我以爲她要作菜或是送給別人，沒想到她是要留下來給自己慢慢的享用。她準備了二隻大雨傘及一件禦寒大衣給我們，我們將雨傘留下，雖然沒有派上用場，又小心翼翼的托運飛機帶回台灣，結果在桃園機場卻忘了從行李轉盤拿下來，一切都回到原點。

奧地利共和國（Republic of Austria）、通稱奧地利，是一個位於歐洲中部的內陸國家。與多國接壤，東面是匈牙利和斯洛伐克，南面是義大利和斯洛維尼亞，西面是列支敦斯登和瑞士，北面則是德國和捷克。首都兼最大城市是維也納（Vienna or Wien）。

自從 1989 年鐵幕降下以後，奧地利同北部和東部鄰國的交通和經濟關係明顯發展，與東歐之間的距離之近引人注目，維也納距離斯洛伐克（Slovakia）首都布拉迪斯拉發（Bratislava）僅 60 公里，這是歐洲除梵蒂岡城與羅馬以外，兩個國家首都之間的最近距離。維也納美泉宮曾是神聖羅馬帝國、奧地利帝國、奧匈帝國和哈布斯堡王朝家族的皇宮，是最負盛名的旅遊景點。

華航空姐陳怡潔及涂文綺

本團領隊林幸慧及王作方

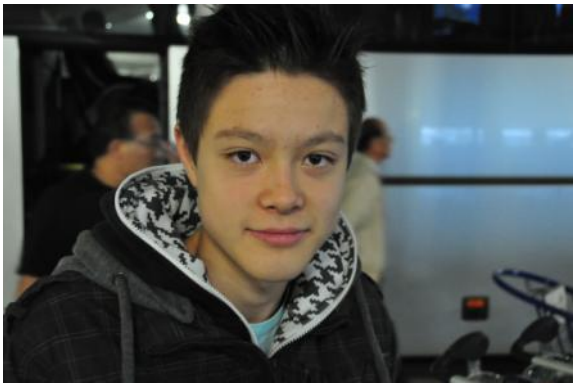
維也納機場內如電話亭的吸菸室

本團患有毒癮的君子群

在維也納機場團聚

黃佳齡是蔡英姍的乾媽

蔡英姍



又高又帥的長子

留著貝克漢頭髮的次子

活潑可愛的三子

前往格拉茲

離開維也納機場之後，我們驅車向南往奧地利的第二大城「格拉茲」（Graz）前進，中途在 Loipersdorf Burgenland 的 Landzeit 餐廳停留休息，順便幫一些團員拍照留念。雖然我有能力查出旅途經過的路線及停留的地點，但是發現那並不十分需要，而且太累人了，因此後面的一切省略，同時也沒有完全幫團員們拍照留念。

走在高速公路上的感覺是當地的道路品質非常優良，這應該是和德國創先使用高速公路系統有關，而且在某些德國的高速公路開車是沒有時速限制的。

中途休息站 Landzeit 餐廳

一家小商店就是如此多彩多姿的視覺饗宴

潭陽公司江豐錦及蕭麗雪夫婦

國豐公司陶世恩及謝瑩橙夫婦

順發公司李繁隆及曾泉豐公司曾銘均

新振興公司林滿隆及林黃秀春夫婦

東亞公司楊子江及謝思汎夫婦

東昇公司楊振昇先生

東榮公司楊應欽及楊茹茵夫婦

泰成公司陳翼宗及林淑清夫婦

大甲公司黃啓光及協發公司鍾啓光先生

麵粉公會王桂芳及陳美香小姐

麵粉公會理事長許忠明及官耀枏夫婦

聯華公司李美芬及其婆婆彭秀香

統一公司蔡浩鈞及其老公王亮鈞

宏興公司陳心瑜及豐盟公司郭冬吟小姐

台灣大公司林鑫堯及陳美鳳夫婦

福懋公司郭俊賢及郭林麗鴻夫婦

金泰成公司楊金連小姐及洽發洪紹甫先生

泰和公司張春柳及張林滿夫婦

新生陳伯仲、第一鄭英雄及國成蘇嘉修。

大豐公司林賢三及林李美惠夫婦

奧地利第二大城格拉茲 Graz

格拉茲位於奧地利斯泰里亞州（Steiermark）境內，也是該州首府，南距斯洛維尼亞（Slovenia）邊界不過三十多公里。這座人口不過二十五萬的古城，是奧地利境內僅次於維也納的第二大城。但與其它歐洲名城比較起來，位於穆爾（Mur）河畔的格拉茲算是座迷你而建設集中的小城。

因位居巴爾幹半島和地中海地區十字交匯點的地理位置，格拉茲自古以來就是阿爾卑斯山以東的文化重鎮。深厚的歷史背景和城內一幢幢具有時代特色的建築物，使得格拉茲在 1999 年 12 月成爲奧地利第五處榮登世界文化遺產名單的重要歷史遺跡。

格拉茲曾爲羅馬帝國的殖民地，且是中世紀重要的貿易城市。四世紀末羅馬帝國分裂後，一直到查理曼大帝統一歐洲之前，格拉茲都被鄰近地方的民族統治著。十世紀時匈牙利人入侵當地，直到半個世紀後才撤離。這時格拉茲也才開始有了較具體的邊界，而格拉茲的斯拉夫語古名「Gradec」（意爲「城堡」），也是出於這個時期。

十三世紀末，哈布斯堡（Habsurg）王朝的國王魯道夫一世（Rodolf Ⅰ）從鄂圖卡三世手中奪取格拉茲。1379 年紐倫堡條約簽定後，格拉茲正式納入哈布斯堡王朝的版圖。當皇位傳至李奧波德三世（Leopold Ⅲ）時，格拉茲開始向外擴展，並成爲奧地利最重要的行政和文化中心。而真正讓格拉茲發展成重要城市的關鍵人物，則是十五世紀中葉被加冕爲神聖羅馬帝國皇帝的腓特烈三世（FrederickⅢ），他在格拉茲興建他最喜愛的行宮，一連串宏偉的建築物也在這個時期興建完成。自 1438 年始，格拉茲已在逐步發展中，腓特烈三世更加把勁地開始興建城牆。

十五世紀時，爲應付土耳其和匈牙利人的入侵，格拉茲逐漸展開防禦性要塞的興築工作。1480 年土耳其人長驅直抵城門，這個事件後來還被繪成一幅名爲 <上帝降災>（Plagues of God）的壁畫，長期展示在當時爲皇家教堂的大教堂南面牆壁上，這幅壁畫也成爲格拉茲舊城內哥德時代繪畫的代表。

到了十六世紀，土耳其人仍然不斷入侵，再加上宗教改革的紛擾，格拉茲的經濟受到嚴重的打擊。爲了一勞永逸，杜絕外患，斐迪南一世（FerdinandⅠ）自十六世紀中葉起，開始從義大利北部倫巴底（Lombardy）地區廣徵工匠和建築師，以新的技術及風格重修格拉茲自中古時期便遺留下來的防禦工事。也自此時起，格拉茲真正成爲奧地利抵抗土耳其人的根據地。

以文藝復興式風格興建的防禦工事，最著名的當屬至今猶存，雄踞於斯洛斯山（Schlossberg）頭上的鐘樓（Glockenturm）。這座建於 1588 年的鐘樓是由來自列格諾（Lugano）地區的多明尼哥，阿利歐（Domenico dellAlio）所設計，如今已成爲格拉茲的地標。這位才華洋溢的建築師在格拉茲也留下了施泰爾馬克地區最重要的文藝復興式建築，也就是位於舊城中心的蘭德宮（Landhaus）。

1614 年，斐迪南二世委任他的宮廷建築師波米斯裴特羅在大教堂邊，興建一座深具紀念性的陵墓。這座龐大的建築現在已成爲哈布斯堡王朝最令人矚目的陵墓及奧地利境內最重要的歷史建築之一，且是格拉茲當地建物由文藝復興轉變成巴洛克風格的代表性建築。

1618 年則是格拉茲由盛轉衰的關鍵，因爲斐迪南二世在這一年被推舉爲神聖羅馬帝國的皇帝。次年，斐迪南二世便將皇宮和所有貴重的寶物，藝品、皇家樂團全都移往維也納。隨著宮廷的遷移，格拉茲的文化和經濟發展大不如前，這也是巴洛克時期建築未能在格拉茲大規模發展的

原因之一。雖然如此，一直到 1749 年之前，格拉茲仍舊是奧地利內地的行政首府。

格拉茲是圍繞著地標「城堡山」（Schlossberg）修建的，要登上山頂有三種方法，一種是從正面盤旋而上的階梯爬上山，一種是搭乘類似礦坑的軌道車，最後一種是搭乘電梯直接到達山頂，在 Schloßberg Graz 的山頂可以環視整個格拉茲的市區。山上的鐘樓是格拉茲市民的驕傲，它的時針與分針的長短與一般的樣式相反，可惜我們到的時候正好在整修而被圍起來。我們可以看到穆爾河流過市區，又在一堆紅瓦的建築群中冒出一座外星人的現代建築物，引得大家好奇的問那是甚麼東西？後來步行經過穆爾河走向市區廣場才獲得答案，Graz Art Museum 美術館。

前往城堡山的通道，正面就是階梯。

廣場噴泉

進入坑道準備上山

也可以搭乘軌道車上山

搭電梯上山比較快

維修中的古老鐘塔

山頂的城堡

在古老的市區景觀當中出現一處不協調的建物

外星人的建築

黃佳齡觀看 Schloßberg Graz 的說明圖

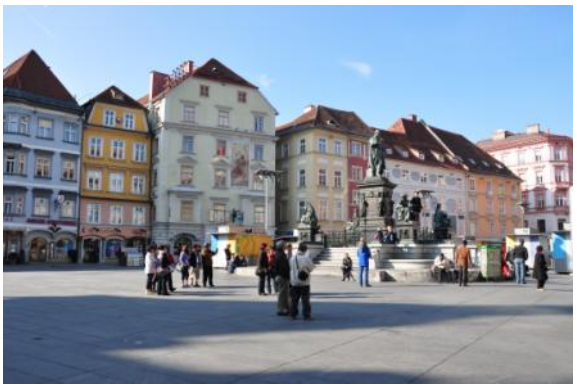
2003 年建於穆爾河中的人工島 Murinsel 咖啡廳

2003 年建造的 Graz Art Museum 美術館

格拉茲市政廳前有電車及賣店

有人在市政廳前廣場雕像表演行動劇

坐在大街上喝咖啡是件愉快的事情



市政廳前廣場

唱個不停的街頭藝人

中午吃豬肋排的餐廳

歐式的餐廳格調

吃到一半的豬肋排餐

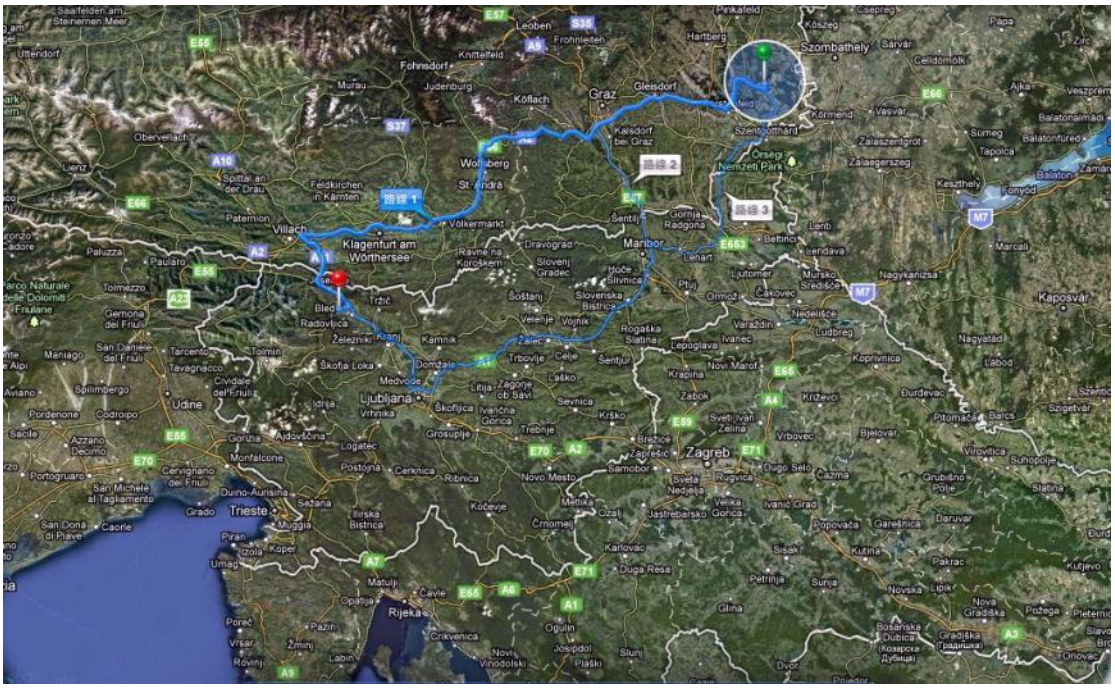
前往 Bled 的中途休息點

我就是欣賞商店的商品陳設

第二章　斯洛維尼亞

前往布雷德

午後從奧地利的格拉茲（Glaz）越過斯洛維尼亞（Slovenia）邊界，前往 292 公里外的旅遊度假勝地「布雷德」（Bled）。



從格拉茲到布雷德的路線圖

斯洛維尼亞共和國 Slovenia

斯洛維尼亞共和國（Republic Slovenia）是一個位於中歐南部，比鄰阿爾卑斯山的小國。全稱斯洛維尼亞共和國，西鄰義大利，西南通往亞得里亞海，東部和南部被克羅埃西亞包圍，東北有匈牙利，北接奧地利。斯洛維尼亞在 1991 年之前爲前南斯拉夫的一個加盟共和國。1991 年 6 月 25 日獲得獨立。斯洛維尼亞在東歐經濟轉型國家當中人均 GDP 名列第一，同時該國也是世界貿易組織的創始國之一。該國已於 2004 年 5 月 1 日參加歐盟，同年 6 月 28 日加入匯率兌換機制，2007 年 1 月 1 日正式加入歐元區。

西元六世紀末，斯拉夫人遷徙到現斯洛維尼亞一帶。西元七世紀，斯洛維尼亞隸屬於薩莫封建王國。西元八世紀被法蘭克王國統治。西元 869 年至 874 年曾在潘諾平原建立斯洛維尼亞獨立國家。此後，斯洛維尼亞幾易其主，曾受哈布斯堡王朝、土耳其、奧匈帝國等統治。1918 年底，斯洛維尼亞與其他一些南部斯拉夫民族聯合成立塞爾維亞—克羅埃西亞—斯洛維尼亞王國，

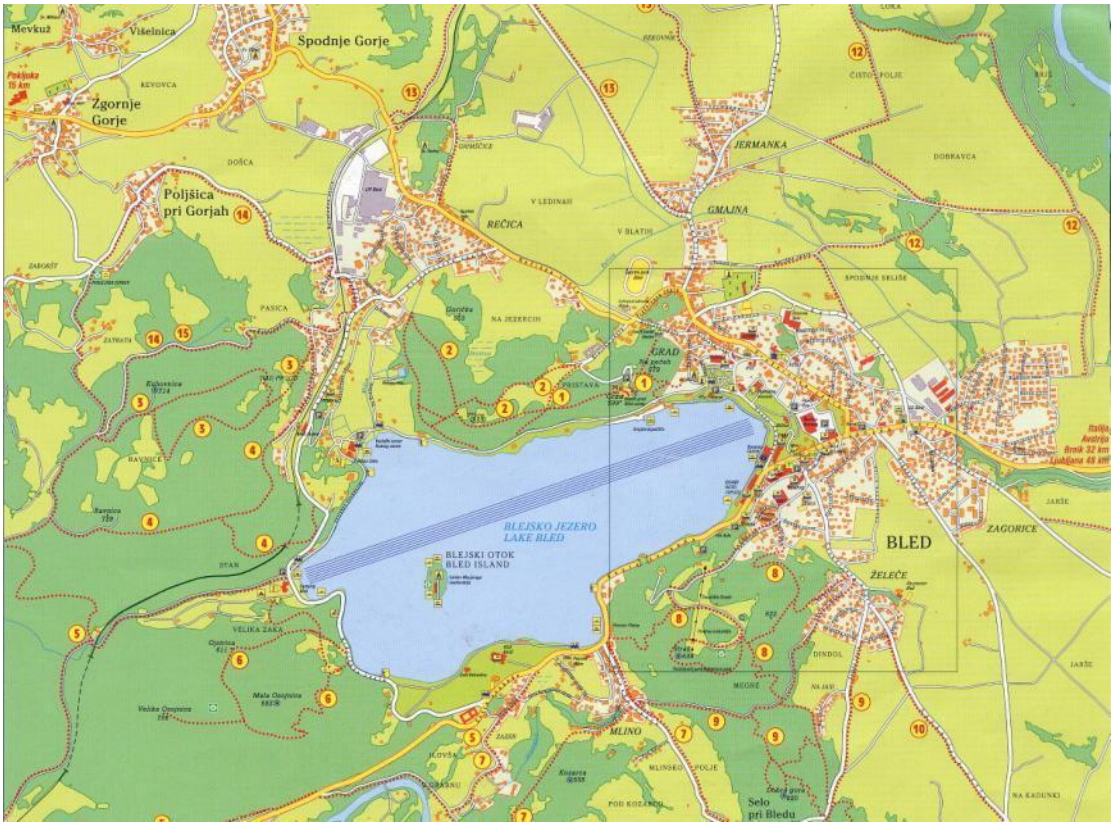
1929 年改稱爲南斯拉夫王國。1941 年，德、義入侵南斯拉夫。1945 年，南斯拉夫各族人民贏得戰爭勝利，並於同年 11 月 29 日宣告成立南斯拉夫聯邦人民共和國，1963 年改稱爲南斯拉夫社會主義聯邦共和國，斯洛維尼亞爲其中的一個共和國。1990 年 5 月，斯洛維尼亞舉行二戰後第一次多黨制大選。1991 年 6 月 25 日，議會透過決議，宣佈脫離南斯拉夫社會主義聯邦共和國成爲獨立主權國家。1992 年 5 月 22 日加入聯合國。

布雷德湖 Lake Bled

布雷德湖（Lake Bled）是朱利安阿爾卑斯山（Julian Alps）山區的一個冰蝕湖，位於斯洛維尼亞西北部，毗鄰布雷德城。布雷德湖位於阿爾卑斯山南麓，從地質學角度看，它是由冰川融化後形成的湖泊，山頂積雪融水、山間清泉不斷注入湖中，故有「冰湖」之美譽。布雷德湖風景優美，湖水清澈見底，湖裡遊著天鵝、野鴨和其他一些水禽，周圍漫山遍野綠樹成蔭、綠草如茵，阿爾卑斯山雪峰在太陽的映照下顯得清晰可見，一切都美得像一幅風景名畫。

布雷德湖長 2,120 米，寬 1,380 米，面積 1.45 km²，最大深度 30.6 米，海拔高度 475 米。該湖位於風景如畫的環境中，被群山和森林環抱。一座中世紀城堡聳立於湖的北岸。湖中的布雷德島（Bled Island），是斯洛維尼亞唯一的天然島嶼。島上有幾座建築，最大的是聖母升天教堂，有 99 級台階，和高達 52 米的塔樓，建於 15 世紀，定期提供新人在此舉行婚禮。

布雷德湖非常適合於賽艇運動，1966 年、1979 年和 1989 年的世界賽艇錦標賽（World Rowing Championships）曾在此舉行，2011 年 8 月世界賽艇錦標賽又在此舉辦過。



布雷德湖地圖，湖中虛線是世界賽艇錦標賽的路線。

Park Hotel Bled

第一天晚上，我們住在布雷德湖畔的 Park Hotel Bled 飯店，這裡的地理條件很好，推開房間的窗口就可以看到布雷德湖的秀麗風光，值此秋天樹葉泛黃，滿山的樹林呈現出各種不同的顏色，有如巧手的畫家爲大地調上艷麗誘人的色彩。

對面的懸崖上面就聳立著聞名的布雷德城堡（The Bled Castle），在黑夜裡以投射燈光照亮整個城堡，有如一顆明珠懸掛在半空中，引人急著要去一探究竟。

Wi-iF 無線上網

自從去年底購買 3G+Wi-Fi 上網吃到飽的 iPhon 4 智慧型手機之後，在台灣隨時隨地都可以利用 3G 上網搜尋資料非常方便，但若出國期間唯恐漫遊的通訊費用過高，所以都不敢啓動上網功能。此次到歐洲旅遊才首度學習到關閉 3G 網路漫遊功能，採用 Wi-Fi 熱點上網的運用方式，也開始利用「非死不可」（Facebook）將手機拍到的照片即時與親友們分享，差一點就玩到走火入魔。

大部份飯店的客廳都提供免費的 Wi-Fi 上網服務，有些飯店在房間裡面也可以無線上網玩得不亦樂乎，甚至利用 Skype 撥打免費的國際電話，簡直是樂歪掉了，有時候在餐廳或是景點的咖啡座也可以嘗試找到 Wi-Fi 熱點，只是偶爾要去拜託業者告知必須輸入的密碼，這也成爲旅途中的一種樂趣，我記得其中有二個密碼是：「I love this hotel」及「12345」非常好玩。我相信智慧型手機的花樣會越來越多。

布雷德島

第三天，10 月 31 日星期一，吃完早餐將行李送上車，我們先到渡船頭搭乘人力搖槳的木船前往位於湖中的布雷德島，島上有個古老的教堂，要先爬上 99 個階梯才能進教堂拉繩子敲響鐘聲許願。在布雷德湖當中存在著這個布雷德島，使得整個風景更加的美麗協調，看起來和日月潭的光華島功能差不多。

布雷德城堡

搭船回來改搭遊覽車環湖一周，去到對岸的布雷德城堡，此城堡建於 1004 年，是德國的亨利二世送給主教的禮物，原本只是一座羅馬式塔樓，於中世紀時不斷加建才成爲今天的面貌，城堡分上、下兩組建築，上部分爲住所及教堂，下部分則建了高牆以爲防禦之用，現在則變爲餐廳和博物館，主要展出一些古代兵器、家具及布雷德的發展歷史等，而登上城堡高處居高臨下，亦是欣賞布雷德湖全景的最佳據點。

中午在 Hotel Park 的面湖餐廳吃魚肉餐，飯後甜點是引以爲傲的 Bled Cream Cake，當蔡英姍收到 Facebook 實況報導後，驚呼與她 2008 年到此一遊時，在同一家飯店吃同樣的東西。

Hotel Park

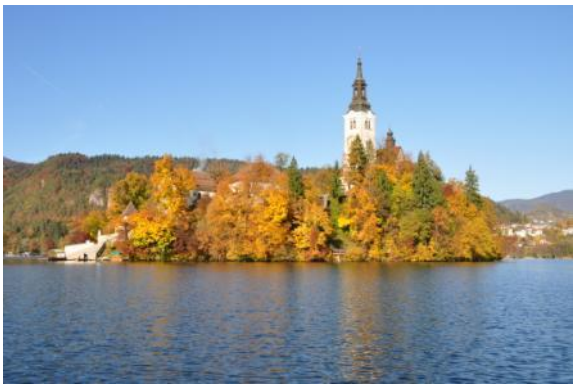
從飯店看過去的碉堡山及水光湖色

夏季的布雷德湖及湖中島

由岸邊看布雷德島

一群掛墨鏡的按摩師要上班了

布雷德湖的碉堡山及背後的阿爾卑斯山脈



布雷德島及島上的教堂

要爬 99 個階梯才能上去

由上往下看

島上的聖母升天教堂

在教堂內拉響許願鐘會讓你心想事成

島上的部分建築

陳芯瑜認為船夫要當她的對象還有些不夠格

城堡山

城堡山入口處

上堡景觀

下堡景觀

上堡反面景觀

教堂內部

人工敲打印鑄紀念幣機

人工活版印刷機

遊客用活版印製紀念品

遊客帶狗觀光

可愛的寵物大狗

賽艇在湖面上練習，對面就是飯店。

中午在 Hotel Park 的餐廳吃魚

飯店引以爲傲的 Bled Cream Cake

飯店餐廳的海報

盧布爾雅那 Ljubljana

斯洛維尼亞共和國的人民很爲他們的國名Slovenia感到驕傲，經常用顏色將love標示出來，表示他們是個充滿 love 愛的國家。

午後從布雷德出發前往東南方 55.1 公里處，位於斯洛維尼亞中部的首都「盧布爾雅那」（Ljubljana），面積約 170 平方公里，人口 27.86 萬（2007 年統計）。

盧布爾雅那是斯洛維尼亞的政治、經濟和文化中心，也是位於日耳曼、拉丁和斯拉夫世界的交接口。該市是斯洛維尼亞中央政府及其各部、國會和總統的駐地。由於交通聯繫、產業集中、科技研發機構和產業傳統等方面的優勢，該市在斯洛維尼亞得以擁有首席經濟地位。

盧布爾雅那地處阿爾卑斯山山麓的河谷盆地，風景宜人。城市的建築氛圍明顯受到了來自奧地利和義大利的強烈影響，位於河畔的市中心地帶，遍布文藝復興風格、巴洛克風格、新古典主義和新藝術運動風格的古老建築與橋樑，高地上始建於中世紀的城堡則俯瞰整個古城。盧布爾雅那的另一個特別之處，是其著名的非主流文化中心 Metelkova，在反傳統的青年人中頗有影響。

1918 年以後，斯洛維尼亞不鼓勵使用該市的德語名稱，在第二次世界大戰期間，當納粹試圖在其佔領的斯洛維尼亞執行激烈的日耳曼化政策時，特別引起了爭議。今天，大部分德國人使用 Ljubljana 這個名稱。另一方面，「萊巴赫」這個名稱在奧地利和德國南部，以及盧布爾雅那的德國大使館，仍然得到廣泛使用。

盧布爾雅那地區已知最早的居民點，是在青銅時代建於水上的木屋。公元 15 年，羅馬帝國在此建立艾摩那殖民地（Colonia Iulia Aemona）。452 年，艾摩那被阿提拉率領的匈族洗劫並摧毀。6 世紀時斯拉夫民族的一支斯洛維尼亞人抵達此地。

關於盧布爾雅那最早的文獻記載可追溯到 1144 年（德語 Laibach）和 1146 年（拉丁語 Luwigana）。 這個居民點在 1220 年獲得城市特權，1335 年歸屬於哈布斯堡王朝的統治之下，直到 1918 年。這一時期，盧布爾雅那是卡尼奧拉公國的首府。1461 年，盧布爾雅那成爲教區中心。在中世紀晚期，發展成爲斯洛維尼亞的文化中心。

哈布斯堡王朝的統治被拿破崙戰爭所短暫打斷，從 1809 年到 1813 年，盧布爾雅那成爲法國伊利里亞省的省會。從 1816 年到 1849 年，盧布爾雅那是伊利里亞王國的首府，奧地利帝國的行政單位之一。1821 年，該市舉辦了萊巴赫國會。1849 年，盧布爾雅那開通了到維也納的第一條鐵路；1857 年，鐵路通到第里雅斯特。在 19 世紀下半葉，在最初與克拉根福的競爭之後，盧布爾雅那形成無可爭議的斯洛維尼亞文化中心。

隨著 1918 年奧匈帝國的崩潰，盧布爾雅那成爲塞爾維亞-克羅埃西亞-斯洛維尼亞王國內斯洛維尼亞的非正式首都，1929 年，成爲南斯拉夫王國 Drava Banovina 的正式省會。

1941 年 4 月，第二次世界大戰影響到該市，盧布爾雅那被義大利佔領，改設盧布爾雅那省。該市成爲地下反法西斯抵抗運動的主要中心之一，1942 年 2 月 23 日，義大利佔領當局用 30 公里長的鐵絲網將其完全包圍起來。在 1943 年 9 月義大利投降之後，納粹德國取代了義大利人佔領該市。該市被德國人和他們的斯洛維尼亞合作者統治，直到 1945 年 5 月斯洛維尼亞游擊隊解放該市。第二次世界大戰以後，盧布爾雅那成爲南斯拉夫斯洛維尼亞社會主義共和國的首府。1991 年十日戰爭後，南斯拉夫人民軍撤出，斯洛維尼亞取得獨立，仍以該市爲首都。

盧布爾雅那市區觀光

我們隨著當地導遊走在盧布爾雅那的街道上，除了體會當地的建築美感之外，也看到了獨樹一幟的街頭現代化環保分類回收垃圾桶，有些垃圾桶必須刷卡收費才能打開始用。當我們來到 Presernov trg 廣場，除了可以看到新藝術運動的建築 Urbanc House 之外，這個圓形的廣場是以斯洛維尼亞偉大詩人普列舍倫命名，如今斯洛維尼亞的國歌就是採用他的詩歌作詞。詩人的青銅雕像豎立在廣場旁邊，沉思的詩人頭上是高舉著月桂樹枝的女神。廣場的前面是盧布爾雅那河流過，始建於 13 世紀白色的三條橋樑是有名的地標之一。

我們選擇在廣場旁 Mary's Annunciation 教堂的階梯上拍團體照，也找機會和導遊聊天，比較一下斯洛維尼亞獨立之後與南斯拉夫狄托時期共產專制的生活比較，他覺得以前的日子過得比較輕鬆。導遊還拿出一份當地的報紙，上面有領隊林幸慧小姐帶團旅遊觀光的照片，說明亞洲地區觀光客到斯洛維尼亞旅遊的人數日益增多。

我們又去參觀建於 1262 年的 St. Nicholas 教堂，那幾個銅雕的大門讓人印象深刻，不遠處則是露天的大市場，販賣各種生鮮水果及肉品。又搭乘鐵道纜車到山頂參觀建於 12 世紀的盧布爾雅那城堡 Ljubljanski grad，站在城堡可以俯瞰全城。歸途經過龍橋（Egon Kase），這座石橋建於 1901 年，四個橋頭裝飾有青銅雕塑的翼龍，翼龍是盧布爾雅那的標誌。

晚上住在盧布爾雅那的 Hotel Lev 飯店，飯店門口設有吸菸專用區，在寒冷的天氣下若有人進入該區，頭頂上的保暖燈光會因感應而自動亮起，團員們皆稱讚這是最有人性的設計。

街上設置的環保分類回收垃圾桶

不知道用途的街頭設置

盧布爾雅那的街道建築景觀

進入廣場前先看到河上的三道橋

新藝術運動的建築 Urbanc House

Mary's Annunciation 教堂

B 車團員在盧布爾雅那的團體合照

盧布爾雅那的導遊

導遊拿出有領隊王幸慧照片的報紙

詩人普列舍倫及女神的雕像

盧布爾雅那市政廳

遠望山頂的城堡

盧布爾雅那河

盧布爾雅那大市場

St. Nicholas 教堂

St. Nicholas 教堂內部

喜歡看教堂的黃佳齡

教堂的銅雕大門，當成把手的頭部被磨得精光。

前往搭乘鐵道纜車上山頂城堡

A 車的團員搭纜車下來

頂上城堡景觀

城牆

盧布爾雅那的翼龍

盧布爾雅那的徽章

晚餐在飯店吃到全熟的牛排餐 Oh! My god!

波斯多瓦那洞穴 Postoina Cave

第四天，11 月 1 日星期二，早餐之後從盧布爾雅那前往西南方 54.7 公里處的「波斯多瓦那鐘乳石洞」（Postoina Cave）。該卡斯特地形洞穴有 20,570 公尺長，在 17 世紀時曾有過記載，1818 年爲了準備讓奧地利皇帝參觀已知部分洞穴時，才又發現其他部份，1819 年正式開放給民眾參觀。1884 年在洞穴內裝上照明電燈，1872 年在洞穴內鋪上鐵軌行駛蒸汽機車，1945 年之後改爲行駛電動機車。

目前波斯多瓦那鐘乳石洞開放 5.3 公里長度讓民眾參觀，是全世界可讓民眾參觀最深長的洞穴。洞穴深處暗無天日存在著一些特殊的生物，其中有種視盲又長著四隻腳的怪異魚類 Proteus Anguinus，又稱爲 Human Fish 或 Baby Dragon，可以在洞穴內陳列的水族箱裡面看到它的蹤跡。

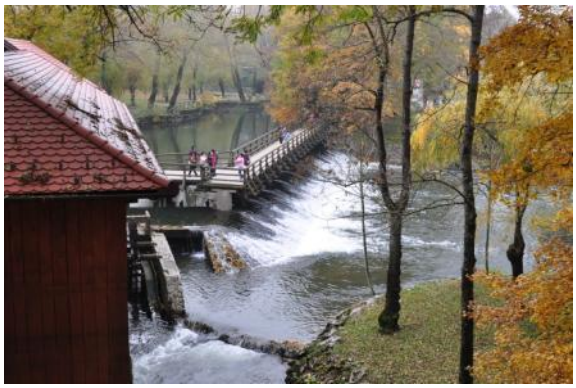
我在這次出國旅遊發現大家的攝影裝備都提升了許多，不管是單眼數位相機或類單眼相機都增加了許多，尤其是陶世恩的裝備最爲先進，他在腰間綁上一條工具 S 腰帶，可以像手槍一樣把單眼相機懸掛在身上，還掛上三角架及更換的鏡頭，簡直是把照相樂趣當成是要打共匪一樣的認真。而統一蔡皓鈞的老公王亮鈞也是雙手不離單眼相機到處拍照，樣子看起來像是隨團負責拍攝風景的記者。

重裝備攝影器材隨身攜帶的陶世恩

前往洞穴途中的風光

小水車

好風景



好像聽得到水聲

偷拍到不喜歡拍照的陳坤鈿夫婦

紀念品店

黃佳齡拿著 3.5 歐元的入場券拍照

全團團員在波斯多瓦那鐘乳石洞前的合照

另外一張快樂的團體合照

退役的鐵道機車頭

參觀鐘乳石洞穴的出入口

入口處的告示畫面，洞內溫度爲攝氏 8 度。

先搭鐵道車進入洞內

鐵道車在洞內行駛的情形

洞穴內參觀的人群

鐘乳石洞穴

一柱擎天

鎮穴之寶

水族箱拍到的 Proteus Anguinus

廣告海報的 Proteus Anguinus

有人看到紀念品店的玩偶，直呼好噁心。

理事長許忠明夫婦的自然照

就在洞穴出入口旁的餐廳吃午餐

餐廳

雞腿飯，飯的米心未煮透。

第三章　克羅埃西亞

克羅埃西亞共和國 Croatia

克羅埃西亞共和國（Republic of Croatia）面積 56,538 平方公里，位於中歐的東南邊緣，巴爾幹半島的西北，亞得里亞海東岸。隔著亞得里亞海與義大利相望，北部的鄰國是斯洛維尼亞和匈牙利，東面和南面則是塞爾維亞與蒙特內哥羅。西南部爲迪納拉山地，多岩溶地貌。沿海爲達爾馬提亞海岸，北部爲斯拉沃尼丘陵與薩瓦河沿岸平原。沿海爲地中海式氣候，內陸逐漸向溫帶大陸性氣候過渡。

農業集中在沿薩瓦河兩岸的平原地區，農產品有甜菜、玉米、小麥、煙草、葡萄等。沿海產油橄欖、檸檬、柑橘等亞熱帶果類。山地丘陵區畜牧業發達。有煤、石油、天然氣、鋁土礦等開採。該國島嶼眾多，大、小共 1,185 個，由此克羅埃西亞也被很多人稱爲「千島之國」。特殊的地理使克羅埃西亞境內呈現兩種不同的氣候類型，沿海地區爲地中海式氣候，內陸地區則是四季分明的大陸性氣候。克羅埃西亞分爲三個地理區域：北部、東北部平原，中部山地，伊斯特拉半島和達爾馬提亞沿海地區。

6 世紀末 7 世紀初，斯拉夫人移居到巴爾幹半島定居。8 世紀末和 9 世紀初，克羅埃西亞人

建立了早期封建國家。10 世紀建立了強盛的克羅埃西亞王國。1102 至 1527 年處於匈牙利王國統治之下。1527 至 1918 年受哈布斯堡王朝的統治，直至奧匈帝國崩潰。1918 年 12 月，克羅埃西亞與一些南部斯拉夫民族聯合成立塞爾維亞－克羅埃西亞－斯洛維尼亞王國，1929 年改稱南斯拉夫王國。1941 年，德意法西斯入侵南斯拉夫，建立了「克羅埃西亞獨立國」。1945 年反法西斯勝利後，克羅埃西亞成爲南斯拉夫聯邦人民共和國的一個加盟共和國。1963 年改稱南斯拉夫社會主義聯邦共和國，克羅埃西亞成爲六個共和國之一。1990 年 5 月，克舉行二戰後首次多黨制大選，克羅埃西亞民主共同體獲勝執政。同年 12 月，克羅埃西亞通過新憲法，規定克羅埃西亞爲主權和民主國家。

1991 年 6 月 25 日，克羅埃西亞共和國宣佈獨立，同年 10 月 8 日正式宣佈脫離南斯拉夫聯邦共和國。此舉引起克羅埃西亞境內塞爾維亞居民的武裝抵抗，成立了塞爾維亞克拉伊那共和國。

1992 年 2 月，聯合國安理會通過決議，決定向克羅埃西亞境內的塞爾維亞族聚居區派遣聯合國保護部隊。1992 年 5 月 22 日，克羅埃西亞加入聯合國。2009 年 04 月 01 日，克羅地亞與阿爾巴尼亞一起正式加入北約。克羅埃西亞擬於 2013 年 7 月 1 日加入歐盟，成爲其第 28 個成員。

布蘭卡弗拉希奇（Blanka Vlasic，1983- ）是克羅埃西亞女跳高運動員，曾獲得世界田徑錦標賽金牌一枚、世界室內田徑錦標賽金銀銅牌各一枚。她在 2007 年 8 月 7 日跳出 2.07 米，是她自己和克羅埃西亞的最佳記錄。

歐帕提亞 Opatija

午餐後離開斯洛維尼亞共和國的波斯多瓦那鐘乳石洞，往南行駛 61.8 公里，越過斯洛維尼亞共和國與克羅埃西亞共和國的邊境，抵達著名的海邊度假勝地「歐帕提亞」（Opatija）到 Mileny Hotel 飯店辦好住宿手續後，大家就到海邊漫步拍照，享受夕陽餘暉之下的濱海風光。此季節海邊風大的咖啡座仍然是座無虛席，可以想像在度假旺季的時候應該是人滿爲患。

由於克羅埃西亞尚未加入歐盟，因此該國不使用歐元，庫納（Kuna）是克羅埃西亞目前的流通貨幣。我們要在克羅埃西亞停留多天，大家都搶著到飯店櫃檯兌換 Kuna，最後工作人員雙手一攤表示錢已經被換光了，請明天早上再來光臨惠顧。

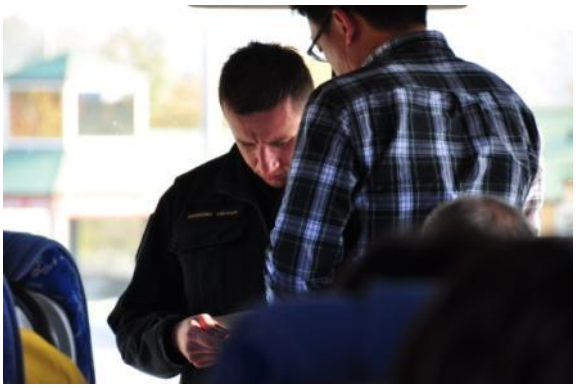
歐帕提亞經常被稱爲亞得里亞海上的尼斯，是克羅埃西亞亞得里亞東岸地區歷史最悠久的度假勝地。1844 年之前，歐帕提亞還只是一個 35 間屋舍、1 座教堂的小漁村，這一年，有權有勢的商人 Higinio von Scarpa 在海岸邊蓋起一棟森林公園環繞的安裘莉娜豪華別墅 Villa Angiolina，往來進出全是達官顯要，例如克羅埃西亞總督 Josip Jelačić、奧地利女皇 Maria Anna。不久之後，歐帕提亞就成爲菁英份子度假隱居的重要基地。

1884 年，亞得里亞海上第一家旅館 Kvarner Hotel 在海濱開幕，隨後旅館一家接一家地蓋起來，爲了超越前人，最知名的建築師、工匠被邀來蓋最美麗的豪宅別墅；長達 12 公里的濱海大道及山間小徑，把歐帕提亞串連成一片可以悠閒散步的度假勝地，來自各地的奇花異草也被引進來妝點庭院、別墅。19、20 世紀之交，不僅克羅埃西亞當地的菁英份子，遠自瑞典、挪威、羅馬尼亞、俄羅斯、匈牙利、奧地利的皇室貴族都成了此地夏日的常客。

【海濱步道】海濱步道全長 12 公里，1885 年動工，1889 年完成，把歐帕提亞串連成一片可以悠閒散步的度假勝地。海邊高級飯店與別墅林立，在此散步可享受一下悠雅的貴族氣氛。

【少女與海鷗】歐帕提亞最著名的地標應該是佇立於海岸邊的雕像：「少女與海鷗」（Maiden with the Seagull），這裡以前是放著「聖母瑪麗亞 Madonna del Mare」的雕像，以記念葬身於 1891 年的一場大浪的伯爵 Arthur Kesselstadt，後來他的妻子 Fries 及兒子也在海上的一場活動中發生船難，只有他的兒子被救起。後來這尊聖母瑪麗亞雕像被移到聖雅各教堂，於 1956 年在原址上由雕刻家 Car 重新建立這座「少女與海鷗」雕像。現今成了歐帕提亞著名的地標之一。

東歐國家的邊境都是這個調調



每個人拿出護照核對一下就過關了

我們在歐帕提亞（Opatija）住的 Mileny Hotel

飯店海邊的露天咖啡座擠滿了客人

賞心悅目

渡假勝地

少女與海鷗的雕像就在飯店旁邊

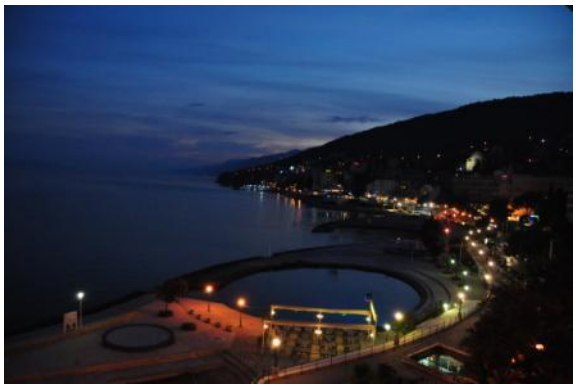
太陽落在山的背後

濱海步道

面海的豪華飯店

有古典味道的飯店外觀

路旁賣烤栗子



由房間看出去海邊的夜景

白天看出去的景色

飯店的自助餐廳

請盡情享用吧！

普利特維斯國家公園 Plitvice lakes national park

第五天，11 月 2 日星期三，我們離開海邊的度假勝地歐帕提亞，前往東南方約 184 公里處的「普利特維斯國家公園」（Plitvice lakes national park），住在公園裡面的 Hotel Jezero 飯店。

消息來源指出普利特維斯國家公園又稱爲「十六湖國家公園」，是我們這次旅程當中氣溫最寒冷的地方，要特別穿上禦寒的衣物。上午要進入園區的時候沿途陽光普照，領隊在車上說我們來得正是時候，沒有想到下午就開始變天，整個園區湧起了大霧，預期當中可以看見的上十二湖大自然美景都變成白茫茫的一片，我們只能沿著木板搭成的步道，踩著滿地的落葉穿梭在森林裡面，拿著相機面對白色的湖面毫無用武之地。

由於本團人數眾多隊伍拉得很長，有些人喜歡停留下來拍攝美景，很容易就無法跟上前面的腳步。山區天黑得很快，到了下午五時就一片漆黑，當大隊人馬搭乘渡輪返回飯店之後，發現還有豐盟的郭冬吟及聯華的李美芬和婆婆彭秀香走失了方向失蹤了，大家都非常著急唯恐發生問題，最後經過一番波折總算是平安歸來虛驚一場。

普利特維斯國家公園是克羅埃西亞的第一個國家公園，成立於 1949 年，面積有 296.85 平方公里，是境內八個國家公園中面積最大的一個，高度由海拔 367 公尺到 1279 公尺。1979 年被聯合國教科文組織 UNESCO 列名爲世界自然遺產當中，以表彰其大自然的美麗及不受外界的干擾與污染。

公園內因爲高度的落差產生許多壯觀的瀑布，及有如圖畫一般的湖景，茂密的森林裡面有多樣的生物棲息，並且因爲各種自然條件的配合產生不同的顏色，構成如詩如畫的美景，吸引大批的遊客前來踏青。區內設有約 8 公里長的木板走道繞湖而行，高度介於海拔 636 至 503 公尺之間，適合遊客徒步旅行，同時也有交通車及渡輪協助前往出發的地點。

遊客們除了登山之外，也可以到此進行露營、游泳、划船、騎單車、滑雪等活動。事實上公園的行銷活動做得很好，我們沒有來到此處之前，光是看到許多美麗的宣傳圖片就心嚮往之。雖然有人說這個地方媲美四川的九寨溝，但是我覺得兩地各有千秋，不同的地方有不同的感受，都是要親身體驗那種說不出來的感覺，同時在旅途當中所耗費的金錢、時間、體力，那才是綜合所有酸甜苦辣的感受。

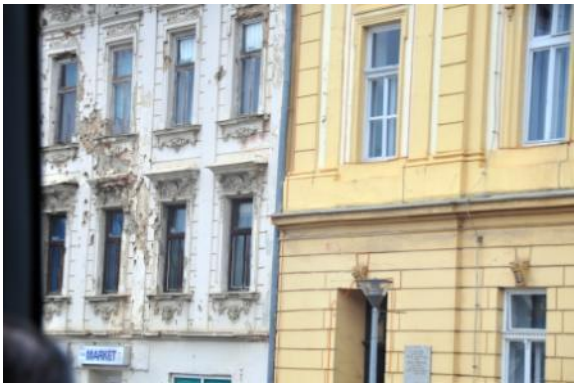
沿途經過曾受內戰災害的村莊，房屋表面的彈痕猶存，也有被轟炸過後未整修的房舍。

普利特維斯國家公園的美景宣傳圖片

公園十六湖的旅遊路線圖

沿著海岸線前進，海中有許多貧瘠的小島。

在 Jadranska 休息站讓王幸慧請喝咖啡



彈痕累累的房屋外表

路旁搶購當地農家特產蜂蜜及乳酪

產品都快要被買光了

公園區內一片雲霧

先到公園區內的國家餐廳吃午餐

烤乳豬餐

國家公園內的 Hotel Jezero 飯店

準備出發徒步旅行

導遊行前說明前進路線

搭乘電動環保車先走一程路段

導遊走在前面防止團員衝得太快

湖前標示牌

也算瀑布

森林景色

健行隊

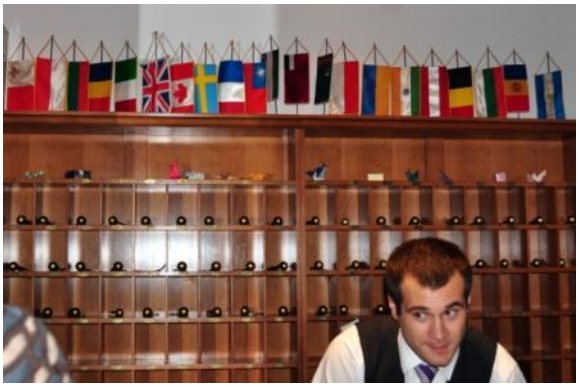
朦朧的美

夜色昏暗的渡船碼頭

大隊準備搭船到對岸返回飯店

殿後救難的陶世恩先行回來安慰嬌妻

身負義務的鐘啓光接回迷路的三人



看到飯店櫃台架上的國旗，大家都很高興。

看著旅館的烤鱒魚晚餐覺得很命苦

普利特維斯國家公園下湖區

第六天，11 月 3 日星期四，上午的陽光燦爛，普利特維斯國家公園下湖區有四個湖可以好好的欣賞一下拍出好看的照片。我們先是搭乘渡輪橫跨最大的 Jezero Kozjak 湖到 P3 休息站，然後沿著路徑順流而往下徒步前進，各個湖泊之間因爲高低落差而產生大小不一的瀑布，加上四周的山岩樹木就出現大自然的美景。公園的設施非常完善，前往山區旅遊的人員也不在少數。

最後來到的出口處，就是昨天中午用餐的停車場及國家餐廳，我們在原餐廳吃完燒烤羊肉料理午餐，隨即轉往下一個行程。

先找飯店服務生拍照，權充此行遇見的美女。

郭冬吟說明昨日迷路的方向

陽光照射下的樹林

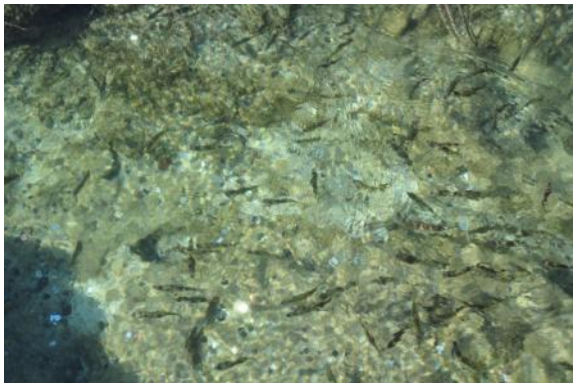
搭渡輪橫跨湖面

下船前往 P3 休息站

P3 休息站風景

A 團的導遊

陽光下飽和的色彩



湖水清澈魚兒眾多

馬馬虎虎的景色

在普利特維斯國家公園下湖區瀑布前的團體合照

比較有看頭的瀑布

湖區風光

札達爾 Zadar

離開普利特維斯國家公園後，前往南方海邊的札達爾，這是一個古老的港灣城市，曾經與對岸的威尼斯共和國有長久的恩怨。在城市裡面留下許多羅馬及威尼斯佔領時期的遺跡。我們去參觀建於九世紀時期的教堂，城門及舊市區。

札達爾（Zadar）是克羅埃西亞的第五大城市，是札達爾縣和北達爾馬提亞地區的行政中心。位於亞得里亞海沿岸，是威尼斯近郊的港口城市，也曾是達爾馬提亞國的首都。

札達爾與烏格連島和帕什曼島被一條狹窄的札達爾海峽分隔開來，而札達爾老城所在的海角曾經被一條很深的護城河與大陸分隔開來，後來護城河被填充。而停泊條件良好的札達爾港位於城市東北面，港口設施完備、寬敞、安全。

札達爾也是天主教札達爾教區的中心。西元前九世紀設有居民點。1920-1947 年屬義大利，名「札拉」。1947 年後屬南斯拉夫（今屬克羅埃西亞）。是鐵路終點、航空站。工業有魚類加工、紡織、製革等。有考古博物館、海洋陳列館。多中世紀教堂和羅馬建築遺跡、療養和遊覽地。

15 世紀，城市開始處於威尼斯共和國的統治下的時候，城名從亞德拉（Jadera）變爲札拉（ Zara ），而 19 世紀統治城市的奧地利帝國也同樣使用了札拉這個名稱，而在 1910 年到 1920 年之間，城市的名稱又短暫的在札達爾與札拉之間變換，而從 1920 年到 1947 年間，城市作爲義大利的一部分被命名爲札拉，不久城市被最終命名爲札達爾。

從羅馬統治的早期開始，札達爾便獲得了羅馬城市的地位，並發展成爲亞得里亞海東岸最繁榮的港口之一，這種景象一直持續了數百年，城市根據典型的羅馬街道系統組織起來，由一個長方形的街道佈局、一個廣場、一個公共浴池、一條下水道和一條來自弗拉納湖的供水系統，其中供水系統的引水渠長達 40 公里。

在札達爾中世紀發展的時期，由於它在東亞得里亞海岸中心的戰略地位，使得城市成爲威尼斯共和國野心的一個威脅。

998 年札達爾向威尼斯共和國尋求保護以對抗奈雷特瓦海盜，威尼斯人迅速的把握住了這個機會，998 年一支由威尼斯共和國總督皮特羅二世奧爾塞奧洛統率的艦隊在擊敗海盜之後，在科爾丘拉島和拉斯托沃島登陸，達爾馬提亞人驚奇的發現威尼斯艦隊的到來並進行了微不足道的抵抗，除了特羅吉爾與威尼斯人進行了血戰並最終屈服於威尼斯之外，其他達爾馬提亞城市都被威

尼斯人輕鬆佔領，但是拉古薩共和國被迫採用納貢的方式從而避免了被威尼斯人佔領，而早期札達爾進貢給克羅埃西亞國王的也轉而進貢給威尼斯共和國，這種進貢持續了好幾年。

札達爾居民開始尋求札達爾的全面獨立，從 11 世紀 30 年代起，城市正式成爲了東羅馬帝國的附屬，而獨立運動的領導人是趾高氣揚的札達爾貴族馬迪家族，在與東羅馬帝國談判之後，1069 年克羅埃西亞國王佩塔爾克雷希米爾四世正式將札達爾納入克羅埃西亞版圖。後來，在德米塔爾茲沃尼米爾國王於 1089 年去世後，隨之而來的王朝更替，1105 年札達爾接受了第一位克羅埃西亞-匈牙利王國國王科洛曼的統治。

與此同時，威尼斯共和國發展成爲了亞得里亞海上真正的貿易強國，並開始攻擊札達爾，在 1111 到 1154 年和 1160 至 1183 年間，城市反覆被威尼斯共和國的軍事力量入侵，最終，札達爾選擇了反抗，懇求羅馬教皇和克羅埃西亞-匈牙利王國國王的保護。

尤其在 1202 年，威尼斯總督恩裡科丹多洛使用十字軍，在他們前往巴勒斯坦進行第四次十字軍東征的時候，圍攻札達爾，使城市遭到巨大的破壞。十字軍戰士求助於威尼斯艦隊將他們運送至埃及，而他們又沒有帶夠路費，因此威尼斯動用他們圍攻札達爾，當城市被攻克，遭到徹底的搜查、摧毀和洗劫時，克羅埃西亞和匈牙利王國國王埃梅裡克控告了十字軍的罪行，因爲關於可能出現異教徒混入十字軍導致上帝的軍隊去攻擊一個基督徒的城市的爭論。雖然如此，札達爾仍然被攻克，並遭到巨大的破壞，城市的人口逃到周邊地區，教皇英諾森三世將威尼斯開除教籍，而十字軍也因參與圍攻札達爾而聲名掃地。

札達爾港口

札達爾海濱

利用潮汐製造音響的海濱管風琴

陳列古羅馬時期建築石塊的廣場

St. Mary's Church

建於九世紀的 St. Donatus' Church

St. Donatus' Church

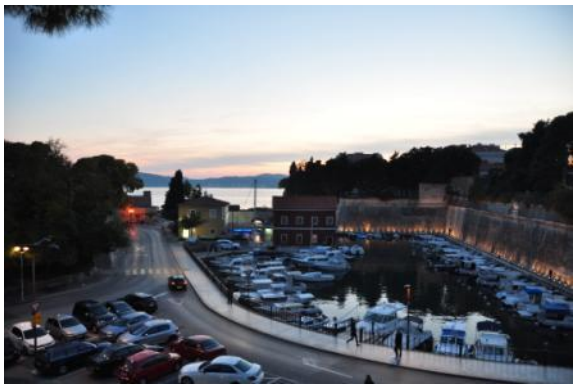
St. Donatus' Church 教堂頂部

羅馬論壇遺留的圓柱

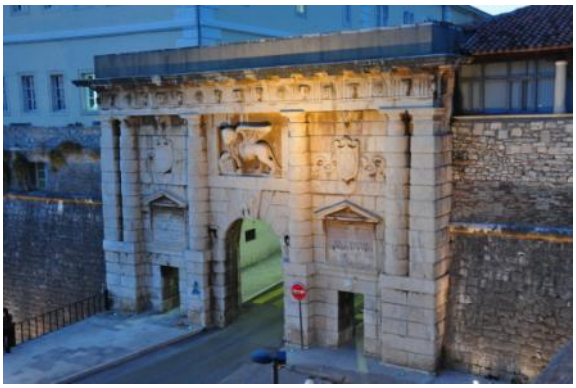
舊市區的教堂

舊市區的新潮商店街

廣場咖啡座



小港灣及古城牆



城門上有威尼斯的飛獅雕塑

Vodice 的 Olympia 飯店歡迎酒，真的是酒。

如高鐵車站一樣的透明電梯

漂亮的現代化裝潢，房間內可使用 Wi-Fi。

團員們到紀念品店買東西

近晚上九點才吃到自助晚餐

很快的東西全部被吃光

Vodice, Croatia

我們在札達爾等到天黑之後才搭車前往東南方約 77.8 公里的 Vodice，這個靠近亞得里亞海邊，人口不到九千人的地方，住進 Hotel Olympia 飯店。這是一家改裝之後很有現代感的飯店，透明玻璃的電梯和高鐵烏日站的電梯非常相似，露天游泳池很漂亮，又有專屬的海邊沙灘，可以想像在夏季會湧進許多人潮。房間裡面可以使用滿檔無限上網的 Wi-Fi 功能，讓人覺得非常便利。

唯一不好的是讓我們等到快晚上九點鐘才能去吃自助晚餐，而且準備的食物有限，很快的就被餓肚子的大家一掃而空。我看到有三位高大的黑人運動選手，拿著盤子找不到東西吃，真是有些於心不忍，後來發現凶手原來是坐在我旁邊，疊了三個空盤子的人，基於道義不能舉發。

晚上會住在 Hotel Olympia 飯店，完全和這個地方的景點沒有關係，主要原因是靠近第二天要去玩的「科卡國家公園」（Krka）而已。這幾天每個晚上換旅館，又經常去舊市區看教堂，去過的地方又念不出地名，已經搞不清自己身在何處，只知道是沿著亞得里亞海岸一路往南走。

之前跟著流行改配「全視線」會自動變色防止紫外線傷害眼睛的鏡片，這還是第一次出國見識大場面，在戶外大太陽底下會變成墨鏡，搞得我經常會覺得氣候不佳，拍照的時候感覺光線不夠明亮，又看到自己照片的臉上有二個黑眼圈，真是不太習慣。

這次旅遊在無線網路的使用方面，有陳翼宗及陶世恩可以互相交換心得比較有趣，由其是陶世恩夫婦和家人約好，每天固定時間上網和剛出生不久的寶貝做視訊溝通，對著兒子叫爸爸，享受天倫之樂真是溫馨。我則變成 CNN 採訪記者，用手機拍照然後用臉書傳送給全球的親友觀賞報導，這種努力很有成就感。而有新版操作程式的手機可以看到當地的氣象報告，提供給大家穿衣服保暖的參考，日行一善福報無窮，只是每個人手機所看到的溫度都不盡相同，可能和不同的電信業者有關。

陶世恩和王亮鈞都使用裝著遮光罩長鏡頭的單眼數位相機，看起來很有專業的架勢，只是不知道他們都在拍些甚麼東西。彭建章先生喜歡攝影，過去都使用傻瓜相機，浪費拍照時間，有過因拍照延誤差點向警察報案說自己失蹤的前科。此次痛定思痛買了一部類單眼相機，卻不改以往看著銀幕拍照的習慣，經本人傳授透過視窗搶鏡頭的技巧，瞬間使他自己感覺到拍照的功力大增，特別向我致謝。

科卡國家公園 Krka

第七天，11 月 4 日星期五，離開 Vodice 的 Hotel Olympia 飯店，中途在位於「希貝尼克」（Šibenik）河旁的 Hotel Panorama 休息上廁所，再前往座落於「達爾馬提亞」（Dalmatia）中心的「科卡國家公園」（Krka National Park）。「達爾馬提亞」位於克羅埃西亞南部、亞得里亞海東岸的地區，東接波士尼亞赫塞哥維納。以屋大維時代羅馬的達爾馬提亞命名，斯普利特（Split）、杜布羅夫尼克（Dubrovnik）是該區的主要都市。

科卡國家公園在 1985 年成爲克羅埃西亞第七個國家公園，西邊的「希賓尼克」（Šibenik），有座名列世界文化遺產的 Cathedral of St. James 教堂，它是建於 1431 至 1536 期間，完全用

石頭建造的哥德與文藝復興樣式的教堂。

我們在停車場徒步 500 公尺去搭乘船艇前往 Skradinski buk 湖中的 Visovac Island，島上有座建於 1445 年的 Visovac 修道院，不明白在這麼孤獨偏遠的山區當中，爲何能夠存在著湖中的一座修道院？。

搭船回到原地之後，又轉往另一個方向去觀看瀑布群，這是科卡河（Krka River）在流經石灰岩地形時所產生的三階段落差，它的長度有 400 公尺，寬度有 100 公尺，17 個瀑布的高低落差有 47.7 公尺。以它的規模及環境條件，堪稱是全歐洲最美麗的石灰岩瀑布。

中午我們在園區的 Hotel Vrata Krke 餐廳吃烤鱸魚餐，可惜吃魚並不是我的最愛。

全歐洲最美麗的科卡國家公園瀑布群

從另一個角度觀看科卡國家公園的瀑布群

Hotel Olympia 飯店

王亮鈞的攝影姿勢

橫跨 Šibenik 河的 Šibenik 大橋

陶世恩精神專注

彭建章改變攝影習慣

準備搭船前往湖中的 Visovac Island

Visovac Island 島上有座修道院

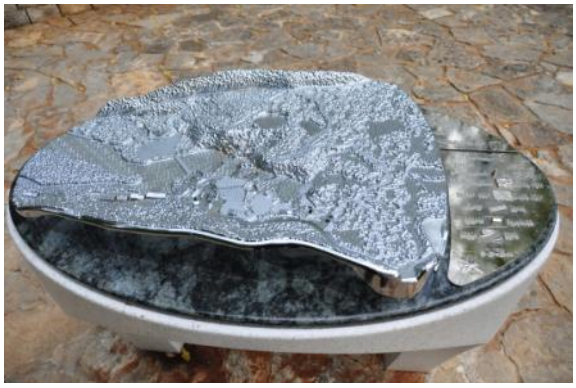
Visovac 修道院

修道院外觀

修道院內部

陳列物品

陶世恩用三角架拍攝瀑布



盲人也可以用觸摸方式感受瀑布的景觀

科卡河美景

科卡國家公園瀑布群

鄉間小屋紀念品店

中午的烤鱸魚餐

當地著名甜點

希貝尼克 Šibenik

離開科卡國家公園之後，我們前往亞得里亞海邊的港灣城市「希貝尼克」（Šibenik），它位於達爾馬提亞中部，是科卡河的入海處，東南距斯普利特港約 40 公里，爲該地政治、教育、交通、工業和極富盛名的旅遊中心。

不同於其他亞得里亞海沿岸希臘人、伊利里亞人和羅馬人建立的城市，希貝尼克是由斯拉夫人建立的。在當地的聖米夏埃爾堡挖掘的文物證實早在克羅埃西亞人到來之前，這裡就有人居住。希貝尼克的名稱最早見於 1066 年克羅地亞國王克雷希米爾四世頒發的一個許可證中，在克雷希米爾四世時期，希貝尼克也是克羅埃西亞王國的首都，因爲這個緣故，希貝尼克也被稱爲克雷希米爾的城市。該城是亞得里亞海東岸最古老的克羅埃西亞城市。

在 11 世紀到 12 世紀之間，希貝尼克被威尼斯共和國、東羅馬帝國、匈牙利王國和波士尼亞王國反復爭奪，最終在 1116 年被威尼斯共和國佔領。1298 年希貝尼克被賦予城市地位，擁有自己的教區。1412 年，希貝尼克同其他達爾馬提亞城市一樣爆發了反對威尼斯共和國統治的戰爭。15 世紀末，奧斯曼土耳其帝國開始把目標瞄向希貝尼克，希望通過佔領這座城市達到壓制威尼斯共和國在地中海的勢力的目的，但他們從未能征服希貝尼克。

從 16 世紀起，希貝尼克建立了一系列的防禦工事，其中聖尼古拉斯要塞是其中的代表，到了 17 世紀，又建立起了聖約翰和舒比切瓦茨要塞。1797 年，隨著威尼斯共和國的滅亡，希貝尼克成爲奧地利哈布斯堡皇室的領地。第一次世界大戰結束後，希貝尼克被義大利軍隊佔領。1921 年 6 月 12 日，根據 1920 年簽署的拉帕洛條約，義大利軍隊撤出了希貝尼克，它隨之成爲了後來的南斯拉夫王國的一部分。

在第二次世界大戰期間，希貝尼克被義大利法西斯和納粹德國軍隊佔領，在盟軍的轟炸下，聖尼古拉斯教堂被炸毀。二戰結束後，希貝尼克成爲了南斯拉夫社會主義聯邦共和國的一部分。

1991 年克羅埃西亞宣佈獨立後，希貝尼克又成爲了克羅埃西亞的一部分。在南斯拉夫內戰期間，希貝尼克遭到南斯拉夫人民軍和塞爾維亞準軍事組織的嚴重襲擊，在克羅地亞軍隊和希貝尼克市民的保衛下，希貝尼克的建築得到了保護，但轟炸破壞了城內大量的建築物和紀念碑，包括聖雅各大教堂的圓頂和 1870 年修建的劇院也遭到破壞。在 1995 年 8 月的暴風行動後，克羅埃西亞軍隊擊潰了塞爾維亞武裝，解放了被佔領的地區，希貝尼克得以重建並成爲希貝尼克-克寧縣的首府，遭到戰爭破壞的建築也全部修繕復原。

聖雅各大教堂

希貝尼克的聖雅各大教堂（Cathedral of St. James）2000 年入選了聯合國教科文組織世界遺產名錄 ，從 1431 年到 1536 年的時間裡，一代代的建築師們用石料完整的設計建造了這個包含有哥德式風格與文藝復興風格的教堂。教堂的圓頂在 1991 年被塞爾維亞武裝的炮彈攻擊後受損，經過修復後已恢復至原貌。希貝尼克的要塞也非常有名，現存的主要有四個要塞：聖尼古拉斯、聖米哈伊、聖伊萬納和蘇比切瓦茨。

教堂的建設開始於 1402 年，但其建設計劃早在 1298 年當希貝尼克成爲自治市時就已經開始。實際從事改建舊教堂始於 1431 年。威尼斯和當地工匠一起工作，興建這座哥德式建築。

1441 年，市議會將工程交給塞貝尼科。他擴大了主教座堂，包括洗禮池和外牆上的 71 個小人頭雕像。1475 到 1505 年之間，托斯卡納的尼可羅倫蒂諾將其建成文藝復興建築，完成圓頂，和聖彌額爾，聖雅各伯和聖瑪爾谷雕像。

希貝尼克以北數公里外的科卡國家公園同克羅埃西亞最著名的普利特維采湖國家公園一樣，以豐富的動植物資源、大量的瀑布和歷史考古遺跡而聞名於世。在希貝尼克西部 320 平方公里的海面上分佈著 150 個小島，這些島嶼稱爲科爾納蒂群島，是地中海島嶼密度最大的群島。

特羅吉爾 Trogir

離開希貝尼克之後立即趕往東南方約 45 公里處的「特羅吉爾」（Trogir），到的時候天色已暗，搞得我分不清楚「希貝尼克」和「特羅吉爾」有甚麼差別？若非本人天縱英明窮追猛打，否則光靠旅行社給的說明書去寫遊記，一定會搞得莫名其妙。

特羅吉爾古城座落在克羅埃西亞大陸和Čiovo 島之間的一個小島上。位在斯普利特以西 27 公里。1997 年，特羅吉爾歷史中心被列入聯合國教科文組織世界遺產名單

聯合國教科文組織簡短說明：特羅吉爾是城市歷史連續的著名範例。島上住區垂直的街道佈局可追溯到希臘時期，後來的統治者們又新建了許多精美的公共建築、家居住宅以及防禦工事。精巧的羅馬式教堂與威尼斯時期傑出的文藝復興式和巴洛克式建築相得益彰。

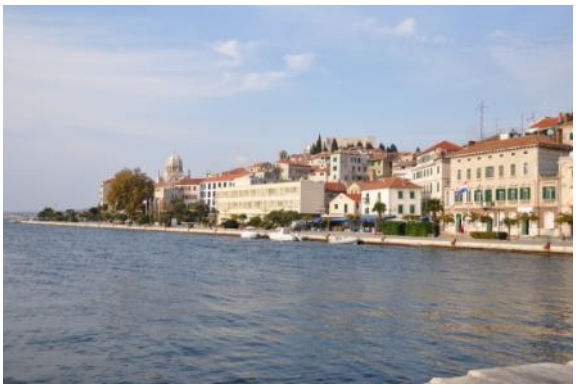
我們去參觀「聖羅倫斯教堂」（Cathedral of St. Lawrence），負責看管鐵門的小姐因爲我們遲到而有些怨言。導遊小姐花了很多的時間解說該教堂的輝煌歷史及建築典故，在我聽來有如對牛彈琴，自顧研究在不用閃光燈的情況下，如何拍出教堂的特色。最後只好先到外面的廣場，坐在咖啡椅上抽菸等大夥們出來。

特羅吉爾整個都市保留了羅馬時期中世紀的建築特色，因此整個都市被列爲世界歷史古蹟，而我們一路走來都被帶到這種地方遊覽，還以爲這個國家的都市都長成這種樣子，這很容易讓觀光客被誤導，因爲看不見當地人民真正生活的現代都市。

老婆埋怨她沒有克國的錢幣 Kuna 可以買東西，我趕忙抽空到城內的銀行，拿 100 歐元去兌換 Kuna 再乖乖的奉獻給老婆，買一些飲料及糖果餅乾冰淇淋之類的小東西就足夠應付了。

晚上住在斯普利特的 Atrium 飯店，吃還不錯的牛排晚餐。

導遊和領隊拿著地圖說明觀光行程



希貝尼克位於海濱的舊城區

聖雅各大教堂

聯合國教科文組織的標章

聖雅各大教堂

聖雅各大教堂側面

聖雅各大教堂頂部

教堂內部

外牆上有 71 個小人頭雕像

唯二的的女性人頭雕像

市區街道觀光

眼尖的陳坤鈿看出圖中綠色部分就是左圖

霓虹燈是 UNESCO 的標幟

聖羅倫斯教堂 Cathedral of St. Lawrence

聖羅倫斯教堂的外面

導遊認真的說明柱子上有黑人和阿拉伯人的雕像

教堂入口的二隻石獅

柱子的雕塑

教堂內部

古城牆

到銀行換錢

還不錯的牛排晚餐

斯普利特 Split

斯普利特（Split），是克羅地亞共和國歷史名城，克羅地亞第二大城市，斯普利特-達爾馬提亞縣的首府，達爾馬提亞地區第一大海港、療養和遊覽勝地。坐落在亞得里亞海的達爾馬提亞海岸中心，亞得里亞海東岸，由一個中央半島及周圍海岸組成，而城市區域也包括海岸邊的許多小城鎮。斯普利特也是亞得里亞海東岸的交通樞紐，有直達亞得里亞海上眾島嶼及亞平寧半島的線路，同時也是東南歐最著名的旅遊目的地之一。

斯普利特是這一地區最古老的城市之一，一般認爲城市的歷史超過了 1,700 年，而對西元

前 6 世紀的古希臘殖民地阿斯帕拉托斯（Aspálathos）的考古學研究證實城市的建立時間還要往前推上幾百年。城市建築以羅馬皇帝戴克里先（245-312）夏宮爲核心發展起來。戴克里先宮建於西元 305 年。佔地 3 萬平方米，宮牆高達 17-21 米，寬 2 米，宮殿正門 6 根大理石柱是遠涉重洋從中東運至，工程浩繁宏偉壯麗。附近薩洛納城是羅馬達爾馬提亞王朝的古都，現在還保存著有價值的歷史遺跡。

從西元 293 年開始，行宮以羅馬軍事要塞的標準來建造，行宮的南部面朝大海，宮牆約 170-200 米長，15-20 米高，佔地面積達到了 38,000 平方米，行宮的水源則從亞德羅源泉通過引水渠輸送到行宮，豪華的宮殿和它的周圍在當時可以容納 8,000 到 10,000 人，行宮內有花園和娛樂場所，戴克裡先還在馬里揚山建立了戶外運動場。

羅馬皇帝戴克里先在一個巨大的宮殿中度過了他衰落的年代，這個宮殿建在他的出生地，達馬提亞（Dalmatia）的阿斯帕索（Aspalthos）附近。在過去的世紀中，宮殿原來的建築已被更換，但是在拜占庭、威尼斯和奧匈帝國統治期間，該城（後來稱作 Spalato，再後來稱作斯普利特）的人們能夠使用這個宮殿，並且未對其造成什麼損壞。因此，在羅馬城牆內出現了一座和諧的城市。宮殿的列柱廊、戴克裡先陵墓、朱庇特廟、街道上的柱廊、克羅地亞早期的教堂、羅馬式的房屋、安的裡亞不溫納（Andrija Buvina）的大門以及尤拉達馬提亞（Juraj Dalmatinac）的建築作品全都保存完好。

從西元 10 世紀起威尼斯共和國開始對這一地區施加自己的影響，隨著威尼斯日益增長的經濟影響力，使得威尼斯已經要求控制亞得里亞海上的島嶼與沿岸的城市，接下來的幾個世紀，隨著克羅埃西亞和匈牙利王國實力的減退，威尼斯共和國逐漸取了城市的控制權，東羅馬帝國的衰落使得克羅埃西亞王國宣佈了對斯普利特實際上的宗主權，斯普利特正式成爲克羅埃西亞城市，1102 年克羅埃西亞又被迫與匈牙利結盟，此後城市處於實際的自治地位，並在 1312 年，城市開始發行自己的貨幣，建立自己的雕塑。

而在西格斯蒙德國王與那不勒斯王國安茹家族的二十年匈牙利內戰使得失敗的那不勒斯的拉迪斯勞斯出售了自己在達爾馬提亞的權力給威尼斯共和國，價格爲區區 100,000 達克特。威尼斯共和國自 1420 年佔領斯普利特後，直到 1797 年威尼斯共和國被拿破崙的法軍滅亡，377 年的時間裡一直是威尼斯共和國的重要海港，這個時期有相當多的義大利人進入這座城市，而那時城市人口主要是克羅埃西亞人，羅馬人和達爾馬提亞人的姓名則並不多見，根據中世紀城市檔案記載，城市通用的語言是克羅埃西亞語，而義大利語（實際上是托斯卡納和威尼斯方言的混合體）同樣也被占城市人口少數的義大利居民所使用，而城市的自治權減少了，實際最高統治權掌握在來自威尼斯的總督手中。

1797 年威尼斯共和國被拿破崙滅亡，城市被劃分到拿破崙控制下的義大利王國所屬的伊利裡亞省，經歷了短暫的拿破崙統治時期（1806-1813）後，奧地利帝國佔領了斯普利特，根據維也納議會的決定，城市被奧地利帝國佔領。在奧地利統治時期，城市接受了大量的投資，嶄新的街道建立起來，同時部分的古代堡壘也被遷移。在奧地利統治時期，斯普利特地區是一個不同於奧地利其他地區的行政區，屬於達爾馬提亞王國管轄。

1992 年 1 月，南斯拉夫海軍和南斯拉夫人民軍從斯普利特撤出了他們所有的裝備與軍艦，而九十年代的經濟衰退隨之到來。2000 年之後，斯普利特終於重新恢復了活力並再度發展起來，而城市的發展主要依靠旅遊業，通過城市建設中心的轉變，斯普利特目前已經成爲了克羅埃西亞

最重要的旅遊目的地，許多新的旅館、飯店和辦公樓都正在修建當中，而許多大型的開發專案也正在有條不紊的進行中，城市新的基礎設施也在逐漸完善。

西元 305 年時期，羅馬皇帝戴克里先在斯普利特的宮殿。

1997 年斯普利特的照片

斯普利特觀光

第八天，11 月 5 日星期六，早上離開 Atrium 飯店之後，便前往古城斯普利特觀光。導遊在南門城牆外的地圖上面講解說明，團員們駐足不走好像很認真的在吸收知識。等導遊閃身之後，我才明白大家都在等導遊離開之後可以拍照片。

我們最主要的目標當然是參觀羅馬皇帝戴克里先在斯普利特的宮殿，裡面的大街小巷依舊是充滿著古代的建築物。我們先從靠海的南門進入城區，在有如地窖的區域參觀古羅馬時期的石頭建築，幸好有別的藝術團體在裡面辦展覽，才顯現出一些現代化的東西。

從南門走到北門，門外有一個 Gregory of Nin 主教的大型塑像，他的功績是大力推廣克羅埃西亞本身的語文，以擺脫拉丁文字的束縛，對團結克羅埃西亞民族有很大的貢獻。又到城內參觀羅馬建築的石柱群，這些石柱和柱頭的花樣很吸引遊客的眼光。我們住的 Atrium 飯店在走道及房間內，到處都懸掛著這些石柱的各種照片。

導覽結束之後，我抓住小我一歲的當地導遊請他坐下來喝咖啡，讓他談談過去的生活與現在的差別。他也是歷經滄桑走過這個時代的變遷，對於狄托執政時期的南斯拉夫有許多的懷念，如今克羅埃西亞雖然已經獨立自主，但是他卻很擔心小孩子的未來發展，還問我中國大陸共產主義未來的前途會如何？我勸他不要煩惱，兒孫自有兒孫福，將來會更好。

中午我們沿著海濱大道走向另一頭的 Konoba Varos 餐廳吃飯，路旁整排的咖啡座都是掛著太陽眼鏡的遊客看著來往的行人，我們一路走過去好像是在閱兵一樣，楊振昇說怎麼會出現這麼多盲眼的按摩師？

中午在餐廳吃的是領隊林幸慧介紹很好吃的烤羊肉風味餐，果然是名不虛傳。我的壞習慣是會要求餐廳提供奶油讓我配麵包食用，其實都將多出來的奶油放到湯裡面，一方面可以剝開麵包沾著湯吃，二方面可以改善湯頭的味道。隔桌的蘇嘉修先生也要學我爭取福利，我要他自己開口向服務生提出請求。

餐廳的女服務生是位徐娘半老風韻猶存的少婦，我說她是 1920 年 Miss Croatia 的選美小姐，起初有人對年份有意見，過了不久鄭英雄先生竟然過來跟我表示：「你說的有道理！」，不曉得他的慧根悟出了甚麼問題？

斯普利特的 Atrium 飯店

飯店內有許多這樣的照片

飯店對面有一家超市

專程去看可樂的平民價格

當地的斑馬線有絕對的權威

這麼多世界文化遺產，台灣一個都沒有。

導遊在銅鑄的古城模型說明

古堡一景

圖中照片與古堡歷史無關

展覽用的人頭像

濱海大道

古城一景

古城、老屋、窄巷，看多了也不太健康。

古羅馬時期的建築物

大膽的陳芯瑜竟然敢摸這條胖狗

北邊城牆

致力推廣語文的 Gregory of Nin 主教雕像

戴克里先住處入口的羅馬石柱群

Cathedral of St. Domnius 教堂

石柱及柱頭

城內的市場區

很像威尼斯的聖馬可廣場

Konoba Varos 餐廳

蘇嘉修先生也要吃奶油

好吃的烤羊肉風味餐

1920 年 Miss Croatia 的選美小姐

前進杜布羅夫尼克

午餐後離開斯普利特（Split）往南向杜布羅夫尼克（Dubrovnik）前進，旅行社或許是經驗不足，將夏季的行程安排到秋季來，沒有考慮到天黑得很快。原本中途還要去「史東」（Ston）爬城牆，眼看一片漆黑就取消這個行程急著趕路。

要到杜布羅夫尼克之前必須經過波士尼亞所屬的一段國境，引此中途要經過海關辦理入境手續再出關進入克羅埃西亞境內，這種特殊情形引起內心想要了解這段歷史的願望。

1399 年，杜布羅夫尼克共和國（拉古薩 Ragusa）從 Zahumlje 取得「涅姆」（Neum）這個地區，並且併入領土之內。1699 年發生土耳其戰爭（Turkish War）後簽下和平條約（Treaty of Karlowitz），杜布羅夫尼克共和國將這個地區（Klek–Neum）交給奧斯曼帝國（Ottoman Empire）管轄，讓土耳其軍隊有個出海的地方，以換得威尼斯共和國的保護。奧斯曼帝國在此統治 179 年，直到 1878 年，在奧匈帝國條約（Austro-Hungarian rule）下，「涅姆」歸屬於加入塞爾維亞王國（Kingdom of Serbs）的波士尼亞赫塞哥維納（Bosnia and Herzegovina）。

達爾馬提亞地區南端的杜布羅夫尼克（Dubrovnik）地區被波士尼亞赫塞哥維納（Bosnia and Herzegovina）的出海口「涅姆」（Neum）給隔開成爲「飛地」，爲了要避免到達此處一定要通過波士尼亞赫塞哥維納，所以計劃從杜布羅夫尼克伸展出來的佩爾傑沙克半島和克羅埃西亞本土之間，開始建立了一座「佩爾傑沙克大橋」。

總之歷史的糾葛造成這個地區的領土產生這樣的結果，你爭我奪就會發生戰爭，旁人覺得很奇怪，當事人可是計較得很厲害，這和釣魚台事件一樣弄不清楚。

波士尼亞赫塞哥維納的 Neum 和克羅埃西亞的國界有 European route E65 及 Adriatic Highway 二個檢查點，我們進入 Neum 之後就到鎮上的紀念品店休息及購物，據說當地的特產是葡萄酒及巧克力，團員們蜂擁到裡面買東西當禮物。

到達杜布羅夫尼克的時候先經過新市區，再到達老市鎮附近的 Argentina 飯店，只看到夜間燈光照明的 Franjo Tuđman Bridge 現代斜張橋，從此就和新市區無緣相識。

分配房間的時候，我們夫婦原本在七樓，打開窗戶發現樓下的五樓有陽台的房間，屬於陳芯瑜及郭冬吟住宿，基於在此要停留三個晚上，必須方便在室外抽菸，承蒙她們二人同意交換房間，使我能夠過著幸福快樂的日子。

從餐廳可以看到遠處老市鎮城堡的景色，用我的相機竟然可以拍到不錯的景象，陶世恩訝異我的雙手居然可以穩定的長時間曝光而不模糊影像。我向旅館反映應該砍掉擋住視線的幾棵大樹，旅館無奈的說政府規定不可以隨意砍伐樹木，建築高度也有限定，答案是無解。但是送給我一張當地風景介紹的 CD 片作爲補償。

當我們決定要到克羅埃西亞旅遊的時候，上網尋找這個陌生國度的景色，大家都會看到杜布羅夫尼克港灣及城堡，還有一片紅屋頂的特殊照片，感覺到世界上竟然有這麼美麗的地方，於是充滿了期待要親眼目睹這是甚麼樣的一個城鎮。雖然當一名觀光客只能走馬看花的到此一遊，不能夠停留一段時間深入的去感受更多的生活體驗，但是世界這麼大，我們能夠有機會和緣份到處去看看，已經算是很有福氣了。如果能夠和我一樣在回家之後繼續作功課，那麼收獲會更多。

杜布羅夫尼克 Dubrovnik

1979 年登錄爲世界文化遺產的杜布羅夫尼克（Dubrovnik），古稱拉古薩（Ragusa），克羅埃西亞南部港市，此城面臨著義大利半島的東岸，位於杜布羅夫尼克地峽之末端，以風景優美聞名，是熱門的度假勝地，有「亞得里亞海之珠」的美稱。

杜布羅夫尼克的發展是建基於海岸貿易，在中世紀時，它是拉古薩共和國的所在地，在當時亞德里亞海中唯一能與威尼斯匹敵的城邦。這城市憑藉它的財富及外交手段，在 15 及 16 世紀時的發展已經達到一定的水平。這城市也是克羅埃西亞語言及文學的其中一個發展中心，是不少詩人、劇作家、數學家、物理學家及其它學者的居所。

杜布羅夫尼克改由兩個小聚落所組成的，一個在石上興建，在拉丁語中稱爲 Laus 的地方，位於現址的南方；它曾收容從 Epidaurum 而來的希臘及拉丁裔難民；而另外一個則稱爲 Dubrava，是一個斯拉夫人的聚居地，位於 Srđ 山麓。

在兩城鎮之間，原本是一片濕地，而在 12 世紀之中則被填平，把兩城鎮連在一起，並成爲兩鎮之間的廣場（今稱爲 Placa 或 Stradun）。而該廣場則在 1468 年正式鋪設，並在 1667 年地震後重建。這城市有城牆保護，而其兩個港口則建在地峽的兩端。

從第 7 世紀開始，該市受到拜占庭帝國的保護。而在十字軍東征後，它則成爲威尼斯的屬地；在 1358 年簽訂 Zadar 和約後，它成爲匈牙利王國的一部份。雖然經過了很多勢力的統治、但是這裡一直被當作交易港來使用。

在 14 世紀開始直至 1808 年，杜布羅夫尼克成爲一自由邦，稱爲「拉古薩共和國」（拉丁語爲 Respublica Ragusina，又稱爲杜布羅夫尼克共和國）。該國的國力在 15 至 16 世紀時達致高峰，當時它的國力可以與威尼斯及其他義大利海岸國家匹敵。

克羅埃西亞共和國宣佈獨立後，在塞爾維亞的殘餘部隊南斯拉夫人民軍（下稱 JNA）對該市發動侵略。1991 年 10 月 1 日，杜布羅夫尼克受到 JNA 的圍困，並持續七個月之久。在 12 月 6 日受到最嚴重的砲擊，有 19 人死亡及 60 人受傷。在圍城一役中，共有死者 114 人，包括著名詩人 Milan Milisić。在 1992 年 5 月，克羅埃西亞軍解放了該城及其周邊，但 JNA 在接著的 3 年也有零星的襲擊。

戰爭結束後，飽受砲轟的古城區依據聯合國教育、科學及文化組織的指引去修復。而在城門則有一個有關其受損程度的圖表；而在這次攻擊中的 JNA 軍官及將士皆成爲前南斯拉夫戰犯之列。

標高 412 公尺的 Srđ 山就在旁邊，可以搭乘纜車到達山頂，眺望亞得里亞海及整個杜布羅夫尼克的舊城區。山頂上有座拿破崙所贈送的白色十字架，不過纜車站及十字架在 1991 年克羅埃西亞獨立戰爭時，都曾經受到舊南斯拉夫聯合軍的破壞，戰爭過後再加以重建，現在已經看不出烽火的痕跡。

許多美麗的杜布羅夫尼克舊城區風景照片，都是在天氣晴朗的時候，從山上居高臨下拍攝出來的。像我們到此一遊的人只能夠碰運氣遇上好日子，卻也沒有時間走到更遠的地方，選擇最佳的角度將杜布羅夫尼克的美景全部收錄。

晚上住宿在 Argentina 飯店，一共要住三個晚上，把衣服放在衣櫃，稍有一點家的感覺。

車子要經過邊界海關

波士尼亞邊界檢查站

Neum 的紀念品店及休息站

夜幕低垂

葡萄酒架

各種巧克力

試吃的巧克力很甜

搶購團

夜間遠方能拍出這種照片頗爲自豪

搭纜車到山頂拍照的杜布羅夫尼克城堡全景

將七樓房間換到有陽台的五樓

可以大搖大擺的抽菸

白天的照片沒有晚上的好看

纜車站

搭纜車到山頂拍照

在纜車內看到的景色

居高臨下

拿破崙送的十字架

山頂纜車站

山頂左側風景

城堡入口

護城大砲

遊艇碼頭

讓人頭痛的老房子

市政廳

柱廊及屋頂

1715 年建的 Sv.Vlaho 教堂

Placa-Stradun 主要大街

街景

街頭藝人

Velika Onofrijeva fontana 公共水池

向下看 Velika Onofrijeva fontana

上城牆的收票入口

城牆又高又陡，帶著武器裝備爬上去就輸定了。

精神可嘉的林滿隆及林黃秀春夫婦

中午在港邊吃飯的餐廳

望向窗外景色不錯

不知名的貝類殼大肉小，湯汁沾麵包吃。

吃完的感覺像飯店房間的掛畫

卡佛塔特 Cavtat

第九天，11 月 6 日星期日，上午先搭纜車到 Srđ 山上去拍照，有寬廣的視野去欣賞整個杜布羅夫尼克的全景。接著就到舊城堡裡面去觀光，印象最深刻的就是爬到城牆上面，可以繞整個城牆一周，上城牆的階梯又高又陡，費盡力氣爬到上面差點喘不過氣來。楊振昇和我覺得古代的士兵若是全付武裝緊急上到城牆打仗，大概還沒有開打就準備投降了。林滿隆先生帶著走路比較不方便的夫人林黃秀春，雖然走得慢一點，卻也是堅毅的爬上城牆不落人後，值得獎勵表揚。

中午在港邊餐廳用餐之後，原本規劃搭船前往南方不遠處 Konvle 區的「卡佛塔特」（Cavtat），

結果因爲氣候不佳風浪太大，改爲搭車過去。

卡佛塔特有著悠久的歷史。原來的城市在公元前 6 世紀由希臘人埃皮達魯斯所建。公元前 228 年時，在羅馬人統治下，這個鎮更名爲 Epidaurum。拜占庭帝國皇帝查士丁尼一世派遣他的艦隊在卡佛塔特發動哥特戰爭（535-554）並佔領了小鎮。

這個城市在公元 7 世紀被斯拉夫人和阿瓦爾人摧毀。Epidaurum 難民逃到附近的島嶼，隨著時間的推移演變，這個城鎮變成杜布羅夫尼克的勞什（拉古薩）所管轄。

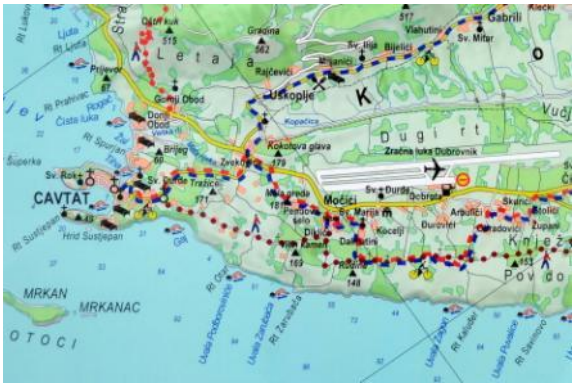
今天，卡佛塔特是一個熱門的旅遊目的地，有許多飯店和民宿提供給遊客使用，海濱充滿了商店和餐館。有渡船往來於鄰近的 Mlini 的和杜布羅夫尼克。這裡是許多私人豪華遊艇的停泊地，到了旅遊旺季非常熱鬧。

導遊在海濱又帶著大家花很多時間去參觀二座有歷史的教堂，如果再這樣繼續下去，萬一有人受到感化，想改行去當神父或修女該怎麼辦？

晚上在鎮上的 Dalmacija 餐廳吃烤魚料理，在亞得里亞海的海邊，經常吃到魚類的食物是很正常的事情，只是不喜歡吃魚的我覺得很命苦，他們爲什麼不去學學日本人吃生魚片，或是做出台灣人喜歡的海鮮料理？爲何每次都是拿出整條魚去煎烤，我是又懶又怕被刺到。

我在餐廳又找到需要密碼可以上網的 Wi-Fi 熱點，就進入餐廳請教如何輸入密碼？一群女服務生坐在一起，好像不太想要理我，雞同鴨講了半天突然聽到一句英語：「I love this hotel.」，聰明如我者立刻告退，躲到旁邊開始與世界接軌。

路旁 Cavtat 導覽說明會



Konvle 區的地圖

飛機從頭上飛過要降落機場

這裡有許多私人遊艇停泊

遇到電影摩天大聖戴面具的小狗

導遊在這間教堂花了很多時間

教堂內上課情形

用晚餐的 Dalmacija 餐廳

餐廳內部

再見吧！Cavtat！

第四章　蒙特內哥羅

蒙特內哥羅共和國 Montenegro

蒙特內哥羅共和國（Montenegro）「黑色的山」，舊譯「門的內哥羅」，中國大陸、新 馬、港澳譯爲「黑山」，是位於巴爾幹半島西南部，亞得里亞海東岸上的一個多山小國。其東北爲塞

爾維亞，東爲科索沃（2008 年 2 月 17 日單方面宣布獨立），東南爲阿爾巴尼亞，西北爲波士尼亞與赫塞哥維納以及克羅埃西亞，西南則爲亞得里亞海（爲地中海的其中一個部分）。

蒙特內哥羅原爲南斯拉夫社會主義聯邦共和國的六個加盟共和國之一，南斯拉夫的四個加盟國（斯洛維尼亞、克羅埃西亞、波士尼亞與赫塞哥維納、馬其頓）在 1990 年代初獨立後，蒙特內哥羅和塞爾維亞成爲了南斯拉夫僅存的兩個加盟共和國。2003 年，南斯拉夫聯盟共和國決定放棄「南斯拉夫」的國名，改稱塞爾維亞與蒙特內哥羅。2006 年 5 月 21 日，蒙特內哥羅舉行公民投票，獨立派以 55.50%的得票比例在投票中險勝；同年 6 月 3 日，蒙特內哥羅國會正式宣佈獨立，恢復了其在第一次世界大戰之前的獨立地位，同時成爲世界第 193 個已獲承認的獨立國家。

科托 Kotor

科托（Kotor）是蒙特內哥羅共和國的一個海岸城市，位於科托灣最深入之處，是科托區 （面積 335 平方公里）首府。2003 年人口 13,510 人 （區人口 23,481 人）。1900 年時天主教徒仍然佔當地人口多數 ，今日多數居民信奉東正教。天主教科托教區仍以此爲其駐地。科托是蒙特內哥羅著名的旅遊勝地。科托港自然與歷史文化區是世界遺產。

科托位處於狹灣深處，是個有 800 年歷史的港灣城市，曾經被威尼斯共合國統治過 300 多年，深受威尼斯建築文化的影響。

科托之旅

第十天，11 月 7 日星期一，昨天夜裡下了一場大雨，明亮的閃電及強大的雷鳴聲讓人在睡夢中驚醒，心中竊喜蔡英姍在維也納送給我們的二隻大雨傘中於可以派上用場了。天明之後只看到旅館內的棕櫚樹葉掉落滿地，天氣卻逐漸的開朗。

我們搭著遊覽車南下，經過蒙特內哥羅的邊境海關檢查站，又到境內的加油站休息及購物。來到依山傍海的歷史古城科托（Kotor），體會一下人類在長久的歷史文明發展過程當中，爲後代子孫留下些甚麼遺產。我的感覺是歐洲的建築物都是用石頭建成的，所以會比亞洲國家用木頭建造出來的建築物堅固耐久。

科托城在山頂上也大費周章的建造起圍繞都市的城牆，看起來有點像中國的萬里長城，我很懷疑這些城牆能夠發揮多少防禦的功能。蒙特內哥羅的經濟發展很仰賴觀光收入，全國人口只有 70 多萬人，本身並沒有印製鈔票發行貨幣，直接就拿歐元當成通貨，還規定不能使用克羅埃西亞的 Kuna，害得快要回國的團員要想辦法把 Kuna 花掉。

中午我們就在港邊的現代化 Galion 餐廳享用特殊的餐點，先是一盤擺著多種乳酪及肉片的前菜，接著是二份串燒肉，是此行最特別的料理方式。

我發現亞得里亞海東岸這邊的人民長得特別高大，不論男女都長得很高，最好的證明除了在街上看到的人之外，就是他們男廁所的尿斗都特別高，身材矮一點的東方人都會暗罵在心裡，識相的去使用馬桶方便。我想不通他們難道沒有還沒有長大的男童嗎？傳說當中，從前美國送給蘇聯一批保險套，把大尺寸的包裝外面印上小尺寸的 S 記號，故意要氣死蘇聯人。

杜布羅夫尼克 Grand Villa Argentina 飯店

蒙特內哥羅的邊界海關上車檢查護照

入境後在加油站休息

買東西

加油站設施新潮美觀，油價比台灣貴很多。

加氣機

Kotor 城外的護城河

主要城門

城門入口處

1602 年的城市鐘塔

發現的第一位美女在喝咖啡

倒立形狀的帳篷

有通風空隙的帳篷

市政廳

St. Triphon’s Cathedrale,1166

Bishopric XIV e

Maritime Museum, 1732

Church of St Nicholas, 1909

St. Luke’s Church, 1195

走向餐廳

遠看 Kotor 城

城牆防禦系統

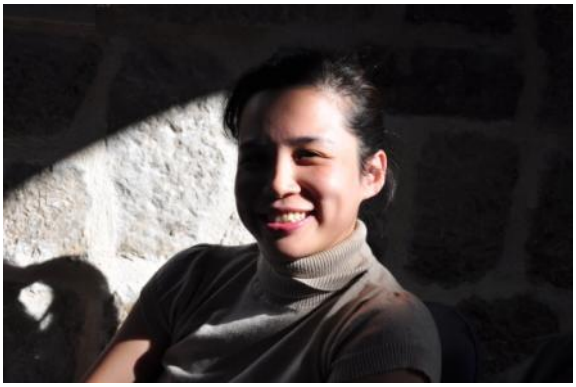
山上也有如同長城一樣的城牆

峽灣天然良港

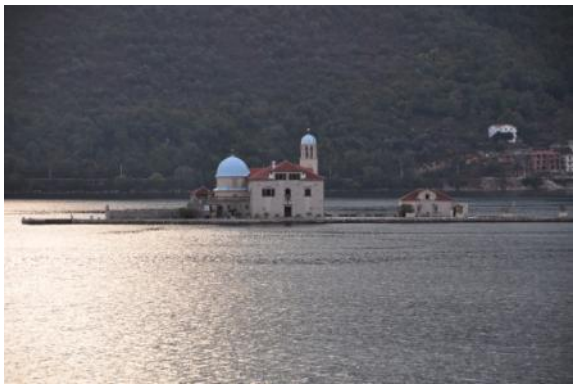
Kotor 的 Dalion 餐廳

多種乳酪及肉片的西餐前菜

烤肉串



光影攝影作品：陶世恩的老婆謝瑩橙



R.K.C. Gospa od Škrpjela

St George Monastry, Boka Kotorska

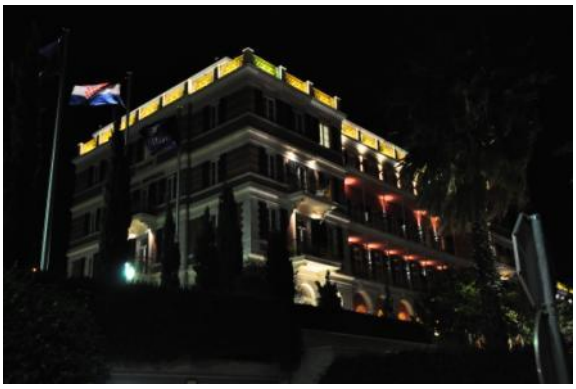
杜布羅夫尼克城堡夜景

杜布羅夫尼克城堡夜景

城堡主街夜景

供水池夜景

月亮高掛在天上



希爾頓飯店

第五章　德國

法蘭克福 Frankfurt

「法蘭克福」（Frankfurt）是德國西部的大城市，位於黑森邦的美因河北岸，人口約有六十多萬。德國的城市形式和其他國家不同，德國人熱愛自然，城市的發展只是小型的城市群，中間

夾雜著綠地和農田，在西部魯爾工業區，以埃森爲中心的，包括多特蒙德、波鴻、杜伊斯堡等密集的城市群可以算做一個世界上比較大的城市了。

除了上述的魯爾區，真正的通常意義的城市，法蘭克福在德國排名第五位，法蘭克福的國際機場是世界最大的機場之一，是歐洲第二大機場，所有沒有直通班機的地點，以及到歐洲各國的航線，幾乎都是從法蘭克福中轉，所以法蘭克福聚集了世界各地的航空公司和旅店，也包括來自世界各地的旅遊者。金融業也是法蘭克福的支柱產業，法蘭克福有 324 家銀行，歐洲中央銀行和德國聯邦銀行都坐落在法蘭克福；法蘭克福的證券交易所是世界最大的證券交易所之一，經營德國 85%的股票交易。

根據歐洲城市觀察機構的報告，自 20 世紀 90 年代後，法蘭克福常年次於倫敦與巴黎，在歐洲最重要城市的排名中位居第三。法蘭克福是歐洲少數幾個有摩天樓的城市之一，歐洲最高的十座建築有八座在法蘭克福。

萊茵河

萊茵河（Rhein）是一條歐洲河流，發源於瑞士格勞邦頓州的阿爾卑斯山區，流經列支敦斯登、奧地利、德國和法國，最終於荷蘭流入北海。萊茵河全長約 1,232 公里，通航區段爲 883 公里，流域面積約 17 萬平方公里。萊茵河是歐洲最長的河流之一，同時也是世界上最繁忙的流域之一。

萊茵河三角洲由於交通便利，形成了許多歐洲早期的商業城市，例如布魯日、安特衛普與鹿特丹等。在歷史上，萊茵河與多瑙河共同構成羅馬帝國北界，擔任貿易交通的用途。萊茵河沿岸有許多葡萄園，也有許多古堡和田園村鎮。從美因茨到科布倫茨的萊茵河段風景優美，沒有架設任何橋樑，全靠擺渡過河，目的是爲了保存該河段的自然風貌。

羅蕾萊

羅蕾萊（Loreley）是一座萊茵河中游東岸高 132 米的礁石，坐落在德國萊茵蘭普法爾茨州境內。羅蕾萊礁石處的萊茵河深 25 米，卻只有 113 米寬，是萊茵河最深和最窄的河段，險峻的山岩和湍急的河流，曾使得很多船隻在這裡發生事故遇難，如今仍有信號燈指引過往船隻注意安全。傳說在羅蕾萊山頂上有位美若天仙的女妖羅蕾萊，用動人的美妙歌聲誘惑著行經的船隻使之遇難。如今在河旁的礁石上有一尊羅蕾萊的青銅塑像，遊輪經過這裡的時候都會播放羅蕾萊之歌給遊客聽。

關於羅蕾萊最出名的傳說是，在羅蕾萊礁石上坐著一個名叫羅蕾萊的女人，她用一把金色的木梳梳理著她的金色長髮，過往萊茵河的船員被她美妙的歌聲所吸引，因爲沒有注意到危險的湍流和險峻的礁石，而不幸與船隻一起沉入河底。

德國海德堡派浪漫主義詩人克萊門斯勃倫塔諾（Clemens Brentano 1778-1842）在 1861 年的敘事詩「寫給萊茵河上的巴哈拉赫城」中寫道，羅蕾萊是一位迷人的女人，她的美麗抓住了所有男人的心，也最終奪去了他們的生命，他將羅蕾萊描繪成給船員帶來死亡的海妖塞壬。

德國著名的浪漫主義詩人海因里希海涅在 1824 年創作了敘事詩「羅蕾萊」，1837 年德國

作曲家弗里德里希西爾歇爾（Friedrich Silcher 1789-1860）爲這首詩歌譜曲，從而成爲一首世代相傳的德國民歌。

我在學生時期學過這首德國民謠，後來蔡琴也唱過這首歌，只是歌詞的內容略有不同，我覺得還是學校教的歌詞比較正統。

「我不知爲了什麼？我會這般悲傷！有一個舊日故事，在心中念念不忘，萊茵河慢慢的流去，暮色漸漸襲來。應和著羅列的歌聲，心魄的旋律！」

萊茵河之旅

第十一天，11 月 8 日星期二，我們被告知在清晨三點半起床，四點收行李，五點鐘出發前往杜布羅夫尼克機場，搭乘克羅埃西亞航空 OU-418 班機 07:30 飛往德國法蘭克福機場。因爲時間太早，所以飯店準備了簡餐，我能吃得下的只有那瓶果汁。蔡英姍送給我們的那二把雨傘，我還是依照規定托運，拿行李的時候看到雨傘放在塑膠盒裡面先送出來，所以很高興的繼續保管。

出了機場搭上遊覽車，領隊說要去萊茵河搭船觀光，一路無語沒有說明及介紹，結果花了二個鐘頭才到達萊茵河畔的 Boppard 上船，然後行駛到 St. Goar 下船，對面就是萊茵河段最出名的羅蕾萊（Loreley），船在那邊回頭的時候特別廣播介紹，並且演奏起羅蕾萊這首著名的德國民謠。這讓我回想起 1990 年的時候，BIB 百靈佳公司曾經招待我們暢遊這個地方，那也是我用電腦撰寫遊記的開始。

我們在 St. Goar 一家創始於 1728 年的飯店餐廳吃德國豬腳，喝完第一碗湯的時候，意猶未足的拿著空碗到廚房再要一碗來喝，別人在旁邊看著覺得不可思議，其實我早就看出這是家庭式經營的餐廳，比較不會在意硬梆梆的用餐規矩，客人覺得東西好吃，想要多吃一點是很合理的反應。媽媽來點飲料的時候，一路上我都不喝啤酒或葡萄酒，故意小聲的說我要喝 Whisky Coke，媽媽回我一個詭異的眼神，端來一杯威士忌酒及一杯可樂。

這家餐廳做的德國豬腳真的好吃，尤其要在很短的時間供應五十多份餐點，同時還要保持應有的熱度很不簡單。所以我要求主廚從廚房出來接受我的稱讚，同時請他的家族成員合照，反正我這個人總是遵守規定，提出不合理而又能夠讓人接受的要求，很快的就拉近雙方的距離。他們的英語程度和我差不多，拿出一些餐廳的簡介給我，搞了半天還是看不懂它們花式德文寫的店名是什麼，只好放棄介紹了。

早餐餐點

杜布羅夫尼克機場候機室

克羅埃西亞航空公司飛機

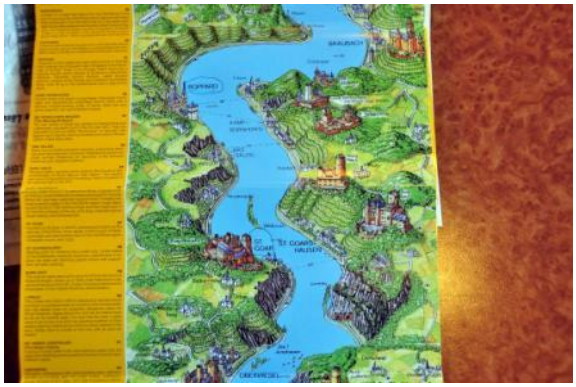
飛機航班表

萊茵河遊輪

萊茵河畔景觀

航行於萊茵河上

船上販售部



船上買的萊茵河航行圖

出發地 BOPPARD 的明信片

和林鑫堯夫婦喝咖啡看風景

沿途山上的古堡

萊茵河上的妖女羅蕾萊

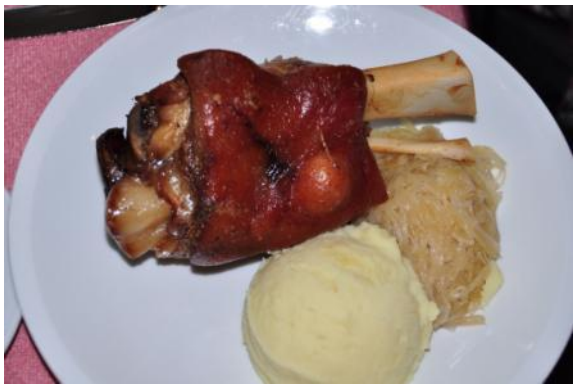
下船的地方 St. GOAR

中午用餐的地方

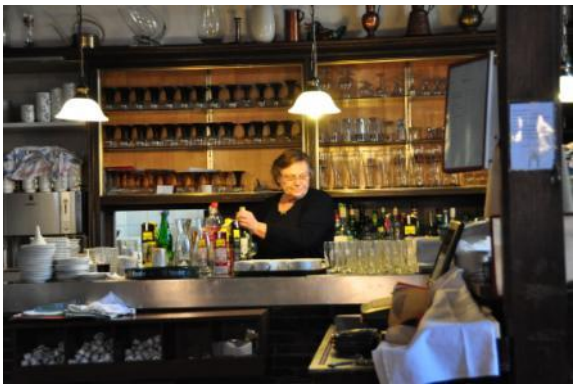
餐廳內部

同桌用餐的人

湯及 Whisky Coke



超好吃的德國豬腳



在吧台服務的媽媽

餐廳家族成員合照

餐廳的宣傳單

男性還是男小生？

主廚站在門口拍照

MyZeil

Zeil 是德國法蘭克福市中心的一條長 1.2 公里的行人徒步購物街，位於 Hauptwache 及 Konstablerwache 東西兩個廣場之間，在二戰之前這裡就以擁有許多高樓大廈而聞名。這裡是地下鐵、電車、巴士站匯集的地方，因此很容易吸引購物的人潮。從 2008 到 2009 年之間，這裡有過很大的建築改革。

MyZeil 是 Zeil 街上的一家大型購物中心，由羅馬的建築師 Massimiliano Fuksas 所設計建造，MyZeil 在 2009 年 2 月 26 日正式開幕，法蘭克福市長 Petra Roth 親自主持典禮，據說開幕的第一天就引來 120,000 名的購物者。

我們離開萊茵河之後就被帶到這個地方，讓喜歡購物的團員可以大展身手，有些去買了用最新科技材料所製造的旅行箱，重量非常的輕巧，而且價格比在台灣買要便宜很多。有些人則是到處逛街隨便看看商店的物品，使得整條購物街到處都可以碰到本團團員散佈在各處。

我是跑到地下樓的超市，專程去買出名的法蘭克福熱狗香腸，因爲電視上面曾經介紹過這種香腸的製造過程，我請教一位在現場販賣新鮮香腸的女服務生，她說冰箱裡面的香腸在常溫下不能超過 24 小時，我說我要買玻璃罐裝的香腸帶回台灣，她竟然熱心的帶我到陳列櫃到處幫我找尋，最後我選購了不同品牌的二瓶香腸。又到現場販賣熱狗的地方單點一條香腸，坐到旁邊一面享用一面上網報告實況。

玻璃罐裝的香腸浸泡在鹽水裡面很有重量，我在外套左右口袋各放一瓶，在路邊咖啡座坐下來的時候，不小心掉了一瓶在地上，就先拿出一條咬一口嚐嚐看，發現還是要先煎過才好吃。於是就將其他的香腸拿給一位帶著狼犬坐在路旁得街友，說玻璃瓶口打破了，要把香腸送給他吃，同時把咬了一口的香腸交給狼犬，狼犬猛然起身一口就把我手中的香腸咬走，嚇了我一大跳！街友還很關心的問我，那條香腸裡面沒有玻璃碎片吧？氣得我都不想幫他拍照。

逛街結束之後，我們就走到附近的一家「花園飯店」中式餐廳，要先等另一團台灣來的旅行團離開才有足夠座位，而我們在用餐期間，不停上門的中國人顧客都要守在門外等候。這是我們這次行程當中唯一吃到的中國料理。

這家餐廳有 WI-FI 熱點，問服務生密碼爲何的時候，回答是沒有人會無線上網，所以沒有人知道密碼。問一位像老闆的年輕男士，他說店裡面只有一位小姐知道，他去問問看。或許是生意太好了，密碼始終沒有獲得。

晚上我們住在機場附近的 NH Frankfurt Rhein-Main 飯店，這裡有如過境旅館一樣，住宿的旅客大多是要去搭飛機的人。這家旅館的上網功能會給你一張專屬的密碼紙張，然後只能連續使用 30 分鐘。我是大爺，不喜歡受到這種限制，所以抵制使用。

Sky Lounge

第十二天，11 月 9 日星期三，今天我們要到法蘭克福機場搭乘華航班機 CI-062 班機 10:40 起飛回到桃園機場，因此我們有足夠的時間在飯店好好的吃一頓早餐，然後從容的到機場搭飛機。出關託運行李的時候，我仍然慎重其事的將蔡英姍送的兩隻大雨傘辦理托運手續，因爲老婆大人說雨傘的圖案很漂亮，所以不能丟棄。

機場內的吸菸室就設在登機口外面，透明玻璃的隔間設計，充滿了漂亮精緻的歐式風格，裡面的空氣對流效率極高，絕對不會像香港機場的吸菸室，不必自己點菸就可以薰得半死。

陳翼宗先生告訴我，機場的貴賓室在很遠的地方，所以他不願花時間去。我偏不信邪的要找到爲止，見識一下我手中的 Priority Pass 有什麼功能，於是在機場內到處尋找，出示手中的卡片問別人貴賓室在哪裡？最後發現是在相反方向登機門的最後端，稱爲 Sky Lounge 的地方可以使用 Priority Pass 進去享用招待，我連續喝了二大杯 Whisky Coke 就趕回自己的登機門，剛好大家都在進行登機檢查了。只是在候機室又等了很長的時間，也不能上網，很後悔不多坐一會吃夠本。

集合地點的石像

街景

前往 MyZeil 途中街景

MyZeil 側邊

Zeil 徒步區

MyZeil 識別圖案

MyZeil 的特別造型設計

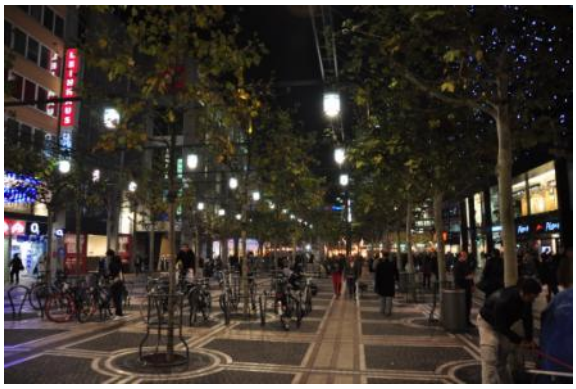
室內空間造型有全德最長 46 米電動扶梯

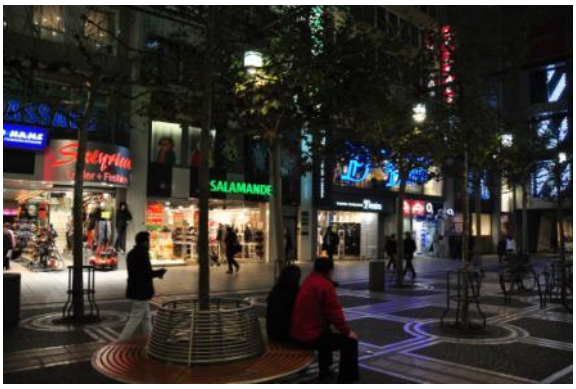
店員幫我找瓶裝香腸

選購兩瓶

哪一種最好吃？

美食評鑑專家





夜間的 Zeil 大街

賣糖果餅乾的路邊攤

還不算是美女？

花園餐廳

吃中菜很快樂

彩購新款輕盈旅行箱

NH Frankfurt Rhein-Main 飯店

法蘭克福機場的吸菸室

煙灰缸

Sky Lounge 貴賓室

自由取用食品台

回家

回家的路上要在飛機裡面坐 13 個小時以上，實在是一件很辛苦的事情，即使閉上眼睛也很難睡得舒服，這是長途飛行必須要忍受的煎熬，所以身體要健康才能享受出國旅遊的福份，希望能在有生之年每次都能夠參加麵粉公會主辦的旅遊。

在出國之前爲了瞭解克羅埃西亞等陌生的國度，特別研究歐洲的歷史，從古希臘開始到現代爲止，看看這些地方究竟遭遇過什麼經歷？整理出來的資料一共有 17 頁。在腦海當中有了比較完整的概念，因此在旅遊過程當中，大致都能夠很快的進入狀況。俗語說讀萬卷書不如行萬里路，要真正的瞭解必須身歷其境的走一趟，回家之後看著照片，探討去過的每一個地方，深入的找出各地的歷史記載，才能撰寫成遊記出來。稍微麻煩的是有許多收集到的資料上面，都是看不懂的文字，總是要想辦法從各種來源比對照片裡面的圖樣，才能確定看到的東西。

我很努力的下工夫進行遊記的撰寫，每次也都能夠圓滿的完成任務，幫自己在生命中留下美麗的回憶，多年以來累積的努力變成一系列的成果，也提供給同行的人一份紀錄。我自己剛回到家的時候也會產生時空的錯覺，緊湊而又匆忙的旅程，讓經過的事情變成一片模糊混亂。幸好我撰寫遊記的經驗豐富，懂得工作程序將發生過的事情還原，點點滴滴的完成圖文並茂的文書檔案，我敢保證同行的團員若是沒有看到我的遊記，恐怕一輩子都無法喚回完整的回憶。

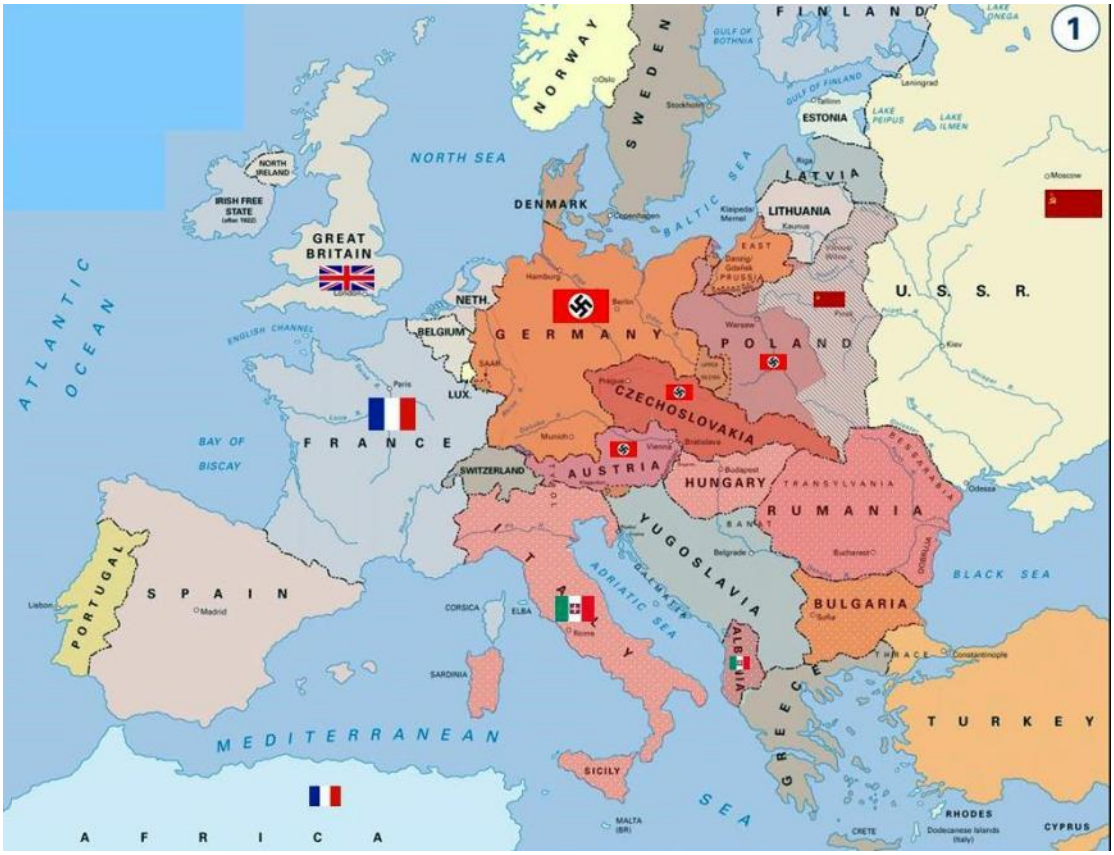
我很喜歡這次撰寫的遊記，因爲完全沒有聽說過這些國家的故事，在空白的資料庫裡面完成了一本很好的遊記，嚴格說來，帶團的領隊在旅途的過程當中也沒有介紹得這麼精彩詳盡，將來這些新興的旅遊景點若是成爲國人前往的地方，參考這本遊記會非常好玩。

拜網路科技發展的進步，使我不必像從前一樣必須閱讀無數的書本才能撰寫出遊記，所以工作的時間縮短了很多，很快的編撰完成，內心都很佩服自己的能幹。可惜大女兒何郁欣遠嫁花蓮，不能再像從前一樣幫我閱讀校對，裡面的錯字恐怕會到處出現，只好請讀者體諒一下。（後來 E-mail 給何郁欣，她花了二個晚上的時間幫我校對完成。辛苦了！）

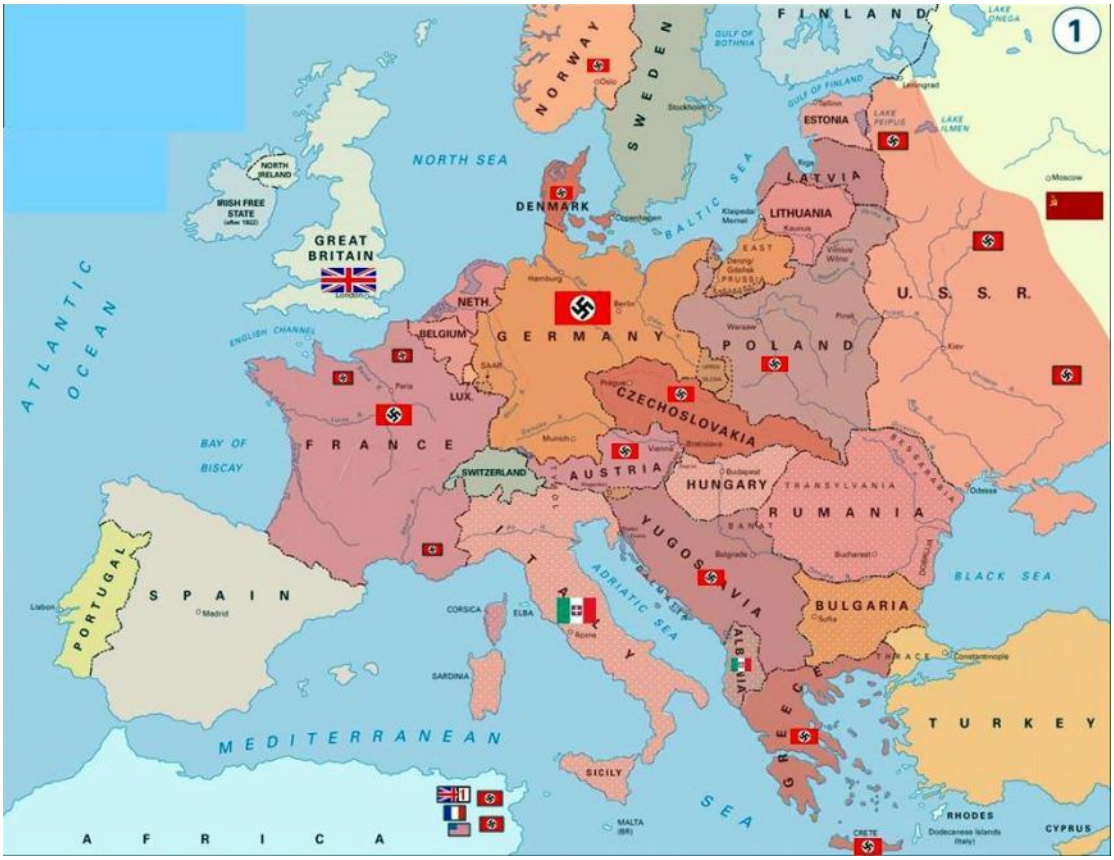
克羅埃西亞跳高冠軍 Blanka Vlasic

何澄祥　完成於 2011 年 11 月 17 日

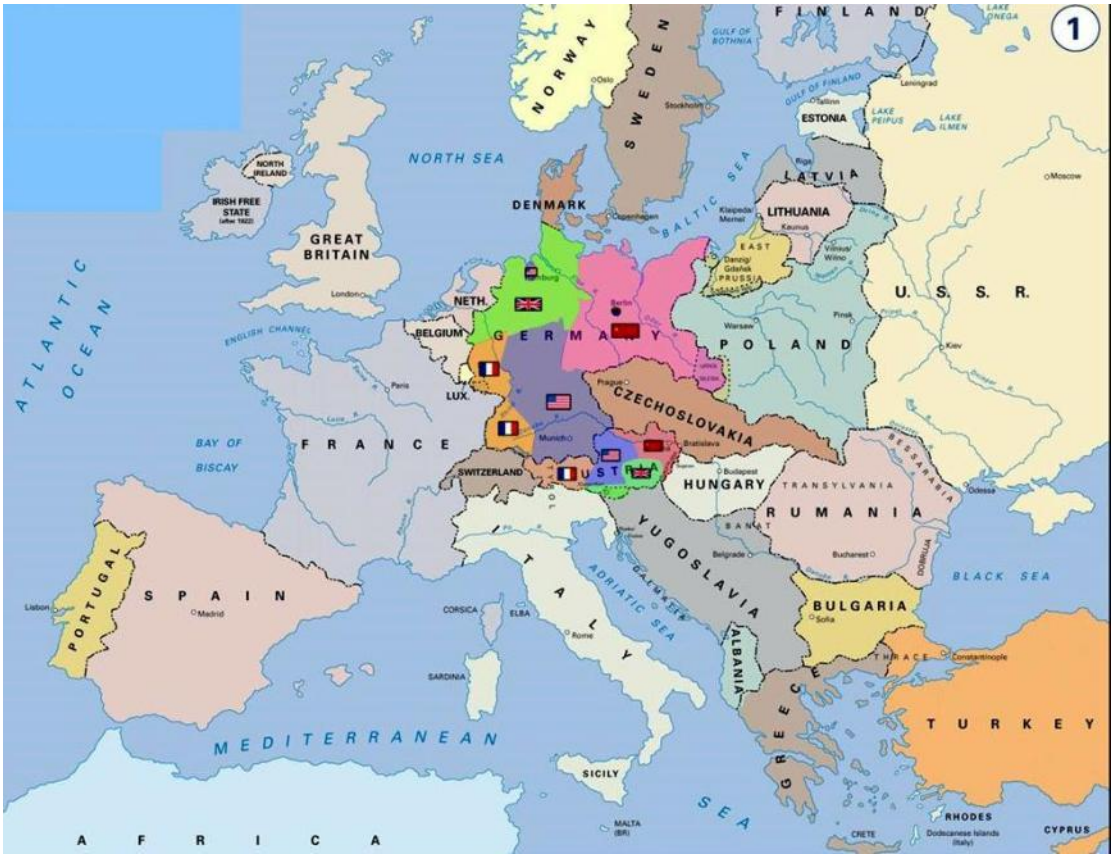
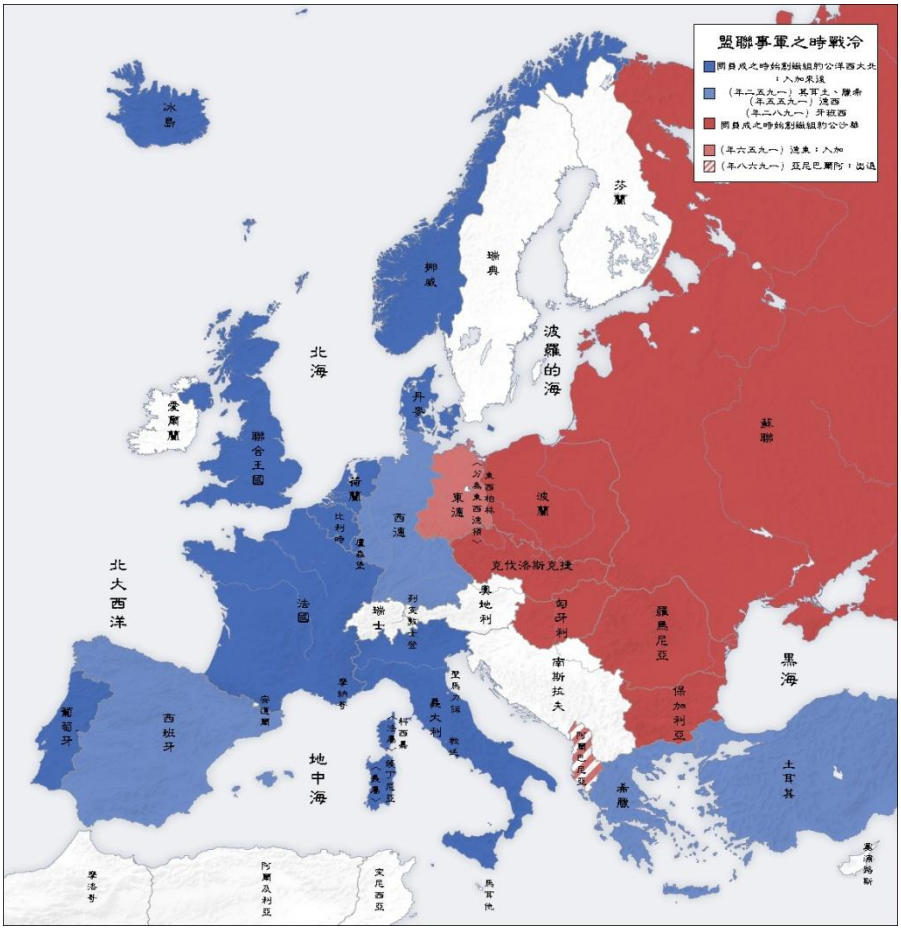
何澄祥和黃佳齡向大家問好！



二戰初期歐洲局勢圖



二戰中期軸心國勢力最龐大時期



二戰結束之後東西陣營勢力圖